

# LE FILS DE BABOUÇ

A PERSÉPOLIS,

OU

## LE MONDE NOUVEAU.

---

Hélas ! la vérité trop souvent est cruelle ;  
On l'aime : et les humains sont malheureux par elle.

---



A PARIS ;

CHEZ

ROLAND, Imprimeur, rue Thibautodé n°. 7.  
DE SENNE, au Palais-Royal.

BERRY, libraire, rue des Quinze-Vingt, au  
coin de celle de Rohan, n°. 39, à l'entresol.

Et les Marchands de Nouveautés.

---

Décembre 1790.

M & W 6821

THE MOUNTAIN HOUSE  
OF  
THE MOUNTAIN HOUSE  
OF THE MOUNTAIN HOUSE

NEW BERRY L.



---

## AVERTISSEMENT.

UN descendant du mage *Smerdis*, de ce sage adorateur du feu, de ce premier ami de la liberté, paroît avoir été l'auteur du manuscrit *persan* que nous venons de traduire, et qui a été trouvé à *Alexandrie* dans les cendres de la bibliotheque, recueillie à grands frais par *Ptolomée Philadelphie*, et incendiée, à la honte de l'esprit humain, sous le califat d'*Omar*, dans le septieme siecle.

Les rapports et les allusions de cet ouvrage antique avec notre révolution nous ont frappés : ils nous ont déterminés à en présenter le texte en françois ; c'est d'ailleurs un hommage que nous rendons à la mémoire du grand *Smerdis*, qui eut, dans le premier âge du monde, les mêmes idées, la même maniere de voir que



notre Assemblée nationale , et qui fut immolé à la tyrannie , n'ayant pas trouvé malheureusement , auprès de ses contemporains peu éclairés , assez de raison et d'énergie pour faire adopter l'heureuse et juste application de son système.



---

# LE FILS DE BABOUC

A PERSÉPOLIS,

OU

LE MONDE NOUVEAU.

---

## CHAPITRE PREMIER.

---

LES génies de la *haute Asie* ne cessoient de recevoir des plaintes contre les habitans de la ville de *Persépolis* ; *Ithuriel*, mandé, reçut de la part du président des reproches très-graves de ce qu'il avoit excusé, sur le rapport du Scythe *Babouc*, les Persépolitains, & d'avoir osé dire d'eux, que, si *tout n'y étoit pas bien, tout y étoit au moins passable*. *Babouc* n'existoit plus ; mais son fils *Azor* avoit hérité de sa sagesse & de sa philosophie : *Ithuriel* se hâte de descendre

dans la demeure de ce Scyte , la même qu'avoit habitée son pere , & qui étoit placée sur le rivage de l'*Oxus*.

» Allez , lui dit l'ange : rendez-vous à  
 » *Persépolis* , qui a mérité la colere des puis-  
 » sances célestes ; les folies , les désordres  
 » des *Perses* sont à leur comble ; observez  
 » tout ce qui se passe dans cette ville im-  
 » mense , & sur la fidélité de votre rapport ,  
 » nous déciderons s'il faut la détruire ou  
 » la corriger seulement ». *Azor* étoit philo-  
 sophe ; il n'avoit jamais quitté son asyle , où  
 il avoit su trouver le bonheur ; il eut beau  
 représenter au génie qu'il ne connoissoit  
 personne à *Persépolis* , l'ange lui fit la  
 même réponse qu'à son pere : « tant-mieux !  
 » Vous ne serez point partial ; vous avez  
 » reçu du ciel le discernement , c'est un assez  
 » beau présent , & j'y ajoute le don d'inspirer  
 » la confiance ; marchez , regardez , écou-  
 » tez , observez & ne craignez rien ; vous  
 » serez par-tout bien reçu «.

*Azor* part ; il ne tarde pas d'arriver à *Persépolis*. La premiere personne qu'il rencontre est un bon citoyen qui , n'étant pour rien dans les intrigues du gouvernement , lui expliqua sans peine tout ce qui se passoit

dans la ville. « Nous sommes en proie , lui  
 » dit-il , aux projets avides des traitans , des  
 » gens d'affaires ; la cour doit plusieurs  
 » milliards qu'elle a empruntés pour fournir  
 » à ses prodigalités : sa demande consiste à  
 » engager la nation dans cette dette énorme ;  
 » pour y parvenir , elle vient de convoquer  
 » une assemblée de députés , élus par tous les  
 » *Perses* , & venus dans la capitale de toutes  
 » les provinces de l'empire ». — Et cette as-  
 semblée , dit le philosophe , doit donc payer  
 la dette nationale ? — Non ; mais elle est char-  
 gée d'établir les moyens de la liquider , & la  
 nation s'oblige à exécuter tout ce que décrè-  
 tera ce conseil de représentans. Tout cela  
 sera très-difficile. — C'est donc la cour qui a  
 tort ? — Oui , sans doute ; elle n'a ménagé ni  
 les pleurs , ni le sang , ni les sueurs du peuple .

Comme il achevoit de prononcer ces mots ,  
 le bon citoyen arrivoit devant sa porte , où  
 son épouse & ses enfans l'attendoient avec  
 impatience. *Azor* , quitté brusquement , con-  
 tinua sa route ; il se disoit à lui-même : Je  
 vois que la cour aura tort , & que l'ange  
*Ithuriel* sera forcé de la punir ; il faut , une  
 fois pour toutes , lui apprendre à ne plus  
 abuser des larmes & des peines du peuple ,



& lui persuader qu'elle est faite pour lui, pour faire son bonheur. Il demande une auberge, on la lui indique; il vouloit dîner, il est conduit dans une grande salle où plusieurs citoyens causoient avec le plus vif intérêt; il s'approche: on y tenoit les propos les plus contraires à ceux du bon patriote qu'il venoit de rencontrer.

Il s'apperçoit qu'on parle bien, que le ton & les manieres de cette compagnie annoncent une bonne éducation, une politesse bien cultivée & des graces; il prête l'oreille. — Non, disoit-on, on ne concevra jamais l'audace de cette assemblée; oser décréter que les biens des *Mages* sont à la disposition de la nation! c'est une horreur, une injustice qu'il est impossible de concevoir, sur-tout dans un siècle de lumieres & de philosophie. *Azor* pensa, lui, qui étoit religieux & en correspondance avec les génies, que cette assemblée se montrait à la fois imple & sacrilège; il ne vouloit pas aller plus avant. Il forma la résolution de quitter *Persépolis* aussi-tôt après son dîner, & de dénoncer les membres du pouvoir législatif, comme des monstres qu'il falloit livrer à toutes les fureurs des mauvais génies.

On s'assied. Tous les convives parlent des affaires publiques avec une volubilité qu'il avoit peine à suivre ; on rioit de bon cœur, on mangeoit avec plaisir & on buvoit un vin délicieux, dont les flacons se succédoient avec promptitude, parce que les convives versaient souvent. *Azor* ne pouvoit pas comprendre comment on pouvoit tant manger & boire, lorsque la patrie étoit en danger ; il douta de la sincérité des sociétaires parmi lesquels il se trouvoit ; il changea de résolution, il se repentit même de l'avoir siôt formée, & il se détermina à écouter toutes les diverses classes de la société, de voir le conseil suprême des législateurs & la cour du *grand roi*. Les orateurs, à la fin du repas, étoient échauffés par des liqueurs qu'ils avoient prises, ils se fâchèrent, ils se contredirent. *Azor*, scandalisé, quitta ce banquet & tout le monde lui exprima son regret de le voir partir ; il fut accompagné avec politesse, & salué avec toute les marques d'une affection douce. Il n'en fut pas dupe, il vit bien que ces gens là n'étoient point de bonne foi.



## CHAPITRE II.

EN sortant de cet hôtel , il disoit :  
» que cela est cher ! un dîner coûte à  
» *Persépolis* une piece d'or ! tandis qu'aux  
» bords de l'*Oxus* je fais meilleure chere  
» pour deux dracmes de cuivre ; j'ai bien  
» peur qu'il ne faille exterminer cette mal-  
» heureuse cité , » — La nuit le surprit ; che-  
min faisant , il examina à travers les fanaux  
qui éclairaient les rues , une foule de citoyens  
& de citoyennes qui couroient à leurs affaires ,  
& qui n'avoient pas l'air de songer qu'on  
venoit de violer les propriétés des mages &  
que le courroux du ciel devoit en être la  
suite. Il arrive devant un bel édifice , il  
croit que c'est un temple ; il veut y entrer :  
on lui dit que c'est un théâtre , il est obligé  
de laisser à la porte deux pieces d'argent , &  
il occupe l'une des premieres tribunes. qu'y  
voit-il ? Un roi de *Perse* , que sa mere égare ,  
que les mages subjuguent & qu'une piété  
fanatique anime , un grand mage qui fait  
sonner le tocsin , & qui reçoit le serment des  
conjurés ; jurant tous d'exterminer une  
secte de citoyens qui ne pensent pas comme



eux sur quelques points de la doctrine de Zoroastre. Il pleure un héros vertueux , qui, étant de cette secte malheureuse, est immolé par les fanatiques; il n'est point touché des remords impuissans du jeune roi. — La toile tombe : Il demande à son voisin si le fond de cette tragédie est vrai? — On lui assure que rien n'est si avéré, & que toutes les histoires de la nation ont consacré ce malheureux événement. — Il se retire plein de l'horreur que lui a inspiré ce cruel spectacle; il pense que le conseil suprême des législateurs n'a peut-être pas tant mal fait, de déclarer domaines nationaux, tout l'immense patrimoine des mages, qui avoient causé tant de calamités.

---

## CH A P I T R E I

RENTRÉ chez lui, il lui fut impossible de souper; la douleur le suffoquoit, & il eut toute la nuit le frémissement de la fièvre.

Cependant il vouloit voir l'assemblée des législateurs; il demanda si l'on entroit facilement dans la salle où elle siege? — On lui répondit que ses séances étoient publiques.

& que néanmoins pour y entrer il falloit avoir des billets : on lui en promit pour le sur-lendemain. Il avoit quelques lettres à porter chez un mage, qu'on lui avoit peint comme un homme de bien, & à qui il étoit recommandé. *Azor* prit ses plus beaux habits ; un char brillant le transporta chez le grand-prêtre. On lui fit l'accueil le plus flatteur, & on le pria à dîner. Il fut introduit dans un salon magnifique, où il rencontra l'élite de la cour, & plusieurs membres de l'assemblée législative. On l'environne de toutes parts ; on veut l'instruire, c'est à qui obtiendra la parole pour tout lui conter. Un mage académicien, parvenu par son talent moins à des dignités qu'à la possession d'un riche patrimoine, obtint la parole. On fit silence, & le mage, nommé *Aurim*, prononça le discours suivant : « Vous êtes  
 » étranger : vous venez vous instruire  
 » de nos crimes : fuyez cette terre souillée  
 » de sang & de meurtre. La nation parmi  
 » laquelle vous êtes, a violé les droits du  
 » trône ; elle lui a enlevé le privilege de  
 » faire les loix, & d'en ordonner même  
 » l'exécution. Six cents membres du pou-  
 » voir législatif, élus & députés par le



» peuple , sont les auteurs de cette infernale  
 » conspiration , qui détruit la monarchie  
 » des *Perse*s , & y substitue une démocratie  
 » tumultueuse. Le grand roi meurt de dou-  
 » leur ; il ne cesse de gémir depuis que  
 » l'empire est livré aux horreurs de l'anar-  
 » chie & de la licence. Le croiriez-vous ,  
 » illustre étranger ? Les *Persépolitains* , ré-  
 » voltés il y a un an , ont détruit une for-  
 » teresse bâtie par l'un de nos meilleurs  
 » monarques ; ils ont arrachés de son asyle  
 » le gouverneur de ce fort , qui ne se défen-  
 » doit point ; ils ont également enlevé l'un  
 » de ses centurions ; ils ont entraîné ces vic-  
 » times , au milieu de la grande place , ils  
 » les ont décapités , puis leurs têtes ont été  
 » promenées dans la ville au bout de deux  
 » piques. *Azor* frémit , il avoua toute son  
 indignation ; il ne dissimula pas qu'aux  
 loix seules appartenait le droit d'ordonner  
 des supplices ; il pensa même se trahir &  
 révéler au cercle qu'il étoit envoyé de l'ange-  
*lthuriel*.

» Je continue mon récit , dit le mage : Ils  
 » ont massacré plusieurs infortunés qu'ils  
 » ont suspendus à des branches de fer , des-  
 » tinés à porter les fanaux que vous avez



» vu sur nos places publiques. Ils ont pris  
 » les armes contre leur légitime souverain ;  
 » & les voilà qui protègent les usurpateurs  
 » de son autorité suprême. — Mais , inter-  
 rompt le sage *Azor* , il me semble que  
 vous êtes législateur ; & si cela est vrai ,  
 vous êtes donc aussi coupable d'usurpa-  
 tion ? « — Non assurément. Il y a dans  
 » le conseil deux partis : l'un soutient l'an-  
 » cien régime & l'autre défend le nouveau ;  
 » le premier se nomme le côté droit , & le  
 » second le côté gauche ; dans celui-ci , on  
 » distingue une foule de grands mages , de  
 » satrapes & sous-satrapes , il brille de tout  
 » ce que la nation a de plus illustre , de plus  
 » éclairé & de plus sage ; dans celui-là , vous  
 » y appercevrez une multitude d'hommes  
 » vulgaires qui-ont prétendu avoir le droit  
 » de tout détruire , de ne rien conserver ; ils  
 » ont déclaré que la nation n'existoit point  
 » dans la cour ; qu'elle étoit tout , que les  
 » mages , la noblesse , le trône même , n'exis-  
 » toient que pour & par elle. Vous sentez  
 » toute l'impiété de cette maxime ? — Non ,  
 je vous assure : les *gouvernés* ont fait ceux  
 qui gouvernent ; il me semble qu'il est  
 juste d'établir une surveillance salutaire

de la part des nombreux représentés sur les représentans : je ne vois pas tant d'injustices dans cette prétention « — Ce n'est pas » tout, illustre étranger : dans les provinces » le peuple *perse* a imité les excès des Perses » sépolitains , & le sang de nos premiers » *satrapes* a souillé des mains meurtrières , » & l'on a vu , depuis , deux têtes d'un beau- » pere & d'un gendre , portées dans *Persé- » polis* , au bout de deux lances ; la révolution » étoit finie , & c'est dans un moment de » paix & d'espérance , que le scandale de ce » crime nouveau est venu nous affliger.

*Azor* ne put retenir ses larmes ; le nom d'*Ithuriel* vint sur ses levres, il osa même le prononcer. On interrompit la conversation , en avertissant que le dîner étoit servi. Chaque convive prit un maintien grave , décent , & une physionomie riante.

## CHAPITRE VI.

Le grand mage *Onichamp* fut salué avec respect par chaque invité. *Azor* , placé à côté de lui , excita , dans tous les esprits , la plus vive curiosité , & l'on vouloit savoir , sur-tout les femmes , quel étoit le motif de



cette considération , dont étoit honoré le jeune *Scythe*. *Azor* s'aperçut de cette inquiétude; il osa dire à l'oreille d'*Onichamp* ce dont il venoit de s'appercevoir. Le dépositaire suprême des loix se fit un malin plaisir de parler souvent à l'oreille d'*Azor* , qui lui répondoit de la même manière.

Jamais dîner ne fut plus gai ; les bons mots , les saillies , les anecdotes du jour , la médisance , la calomnie , tout servit à répandre dans la conversation un charme piquant & varié. *Azor* avoit à sa droite un représentant du peuple ; douceur , lumières , décence , amabilité , organe sonore & flexible , s'unissoient en lui à une politesse prévenante & facile ; il ne parloit jamais sans être interrogé , & ses réponses avoient toutes le caractère de l'ingénuité & de la franchise. Il fit l'éloge de l'amitié bienfaisante , avec une telle activité d'ame , avec un sentiment si pur , que le jeune *Scythe* disoit en lui-même : « Est-ce là l'un de ces hommes vulgaires dont me parloit tout à l'heure le mage *Aurim* ? Ces usurpateurs là , seroient-ils donc les plus aimables & les plus criminels ? »

Il n'y avoit pas encore un mois que le sang



Humain avoit arrosé une ville de l'empire & y avoit coulé à flots; l'on avoit oublié ces atrocités, & l'on nesongcoit qu'à plaire au gardien suprême des loix. *Azor* ne concevoit pas le caractere de ce peuple; il étoit incertain dans sa confiance, qu'il ne savoit à qui donner. Il auroit voulu faire connoissance avec le jeune représentant; mais une femme sut le distraire; une physionomie intéressante & fraîche, un esprit mordant & toujours agréable, des yeux, qui portoient dans l'ame un vif attendrissement, des graces & toutes l'impétuosité du bel âge, l'attirait d'un sourire enchaîne, tout servit à embraser l'imagination d'*Azor*, qui laissa partir l'aimable député, pour ne voir que l'adorable *Cléobuline*, & pour desirer de déposer toute la sagesse de *Babouc* son pere aux pieds de cette belle; mais *Azor* qui avoit la figure d'un *Scythe*, c'est-à-dire très-hideuse, ne se flattoit pas de plaire; & il avouoit lui-même qu'il ne pourroit jamais conquérir à *Persépolis* le cœur & la fidélité d'une belle & sensible maîtresse.

Pendant qu'il rouloit dans sa tête sestendres & douces réflexions, le député du peuple salua avec beaucoup de grace les convives; il partit, en disant qu'il étoit obligé de se

rendre dans un comité. *Azor* s'en attrista ; & fixant ses yeux sur ceux de *cléobuline* , il y crut voir une profonde tristesse , il s'aperçut aussi que ces deux beaux yeux suivirent l'aimable fugitif.

*Onichamp* parla avec beaucoup de respect de l'assemblée des législateurs ; un *lettré* loua beaucoup la déclaration des *droits de l'homme* , il la regarda comme le *palladium* de la liberté individuelle & publique ; il vanta le zele, le génie, l'ardeur de *Beaumira*, son éloquence , son caractere , & les grands services qu'il avoit rendu à la révolution.

*Aurim* prit le ton du persiflage , par la crainte qu'il avoit de passer pour un imposteur dans l'esprit d'*Azor* , & c'est avec ce subterfuge , qu'il laissa le pauvre philosophe *Scite* dans une incertitude accablante.

On parla du grand roi. — *Onichamp* lui dit qu'il le présenteroit à ce bon monarque.  
 » Vous avez oui parler d'*Osimandias* , vous  
 » connoîtrez toutes ses vertus ; vous esti-  
 » merez en lui l'honnête homme , l'homme  
 » de bien ; ami fidele, citoyen bienfaisant ,  
 » bon pere, époux sensible, il seroit comme  
 » particulier , le meilleur , le plus respec-  
 » table *Persépolitain* ; mais roi, nous le cite-

» rons comme un modele ; il veut que les  
 » peuples soumis à sa puissance soient  
 » heureux & libres ; l'établissement de l'au-  
 » torité législative est son ouvrage : il ne  
 » desire que de porter le fardeau du sceptre ,  
 » en laissant à la nation la faculté de le  
 » diriger par les mains de ses représentans.  
 » Il est accablé de tristesse ; il craint que  
 » les nouvelles loix , idées sublimes en  
 » *théorie* , ne soient pas faciles à pratiquer ,  
 » & que cette difficulté ne fasse durant plu-  
 » sieurs années , le malheur de ses conci-  
 » toyens. Il est aimé de tout le monde ;  
 » s'il cessoit d'être roi , on se disputerait ,  
 » à l'envi , le plaisir de le rendre heureux :  
 » tout le monde l'approche , & il a l'art  
 » de se rendre cher à ceux qu'il accueille  
 » & favorise. Jamais le mensonge n'a souillé  
 » ses levres , & c'est à cette franchise que  
 » s'attachent plus particulièrement l'affec-  
 » tion & la confiance. Vous le connoîtrez  
 » *Azor* , & vous remporterez , aux rives de  
 » l'*Oxus* , l'idée douce & pure que ce bon  
 » roi vous aura inspirée ». Le philosophe  
*Seythe* voyoit dans *Persépolis* , tout ce qui  
 avoit frappé son pere ; beaucoup de bien à  
 côté de beaucoup de mal ; mais dans le fond



de l'ame , il craignoit beaucoup la colere d'*Ithuriel* contre les *Persépolitains*, à qui il ne pardonnoit pas d'avoir assassiné tant de *sous-satrapes*; & en même tems, *Cléobuline* commençoit à lui faire oublier l'importante mission dont l'ange *Ithuriel* l'avoit chargée.

---

## CHAPITRE V.

ON se leve, on passe au salon. *Onichamp* causa avec *Azor* dans un coin de l'appartement. Notre révolution tient au prodige, disoit le grand mage, je souhaite qu'elle se soutienne; mais les élections ne sont pas bien faites: ce sont des intriguans qui ont eu l'art de se faire nommer par des imbécilles. — Comment cela? Toutes les places de l'empire sont donc électives? — Oni sans doute; & c'est le peuple qui élit. — Je conçois. — Vous présumez bien que la nation n'est pas assez mure, assez expérimentée pour se charger d'un pareil ministère, & qu'en raison de cette inexpérience, les élus sont presque tous des sùjets, que le pouvoir exécutif pourra acheter quand bon lui semblera.

Nous savons que les bons citoyens,  
découragés,

découragés , ont dérobé leur zele modeste à la tyrannie des électeurs populaires, & qu'ils vivent en paix au sein de leurs foyers.

C'étoient ceux là que nous avions à craindre , & vous voyez que nous avons très-bien réussi à les éconduire; nous sommes par là dans la position la plus avantageuse, parce que ce sera dans ce tourbillon de gens vendus ou prêts à se vendre, que l'on choisira les membres de la prochaine législature. Nous tiendrons la main pour que nos partisans remplissent les assemblées primaires, & ce soin assure à la patrie , l'heureux & salutaire retour du despotisme royal , de *sa certaine science & pleine puissance*. Notre conduite produit deux bons effets : en dégoûtant les patriotes , elle les anime d'un sentiment de dépit contre le nouveau régime; & ce sentiment nous les ramene. L'assemblée législative ne voit pas que le mode de nos manieres politiques s'applique uniquement à disposer ou à indisposer à volonté les esprits ; une fois maîtres de ceux-ci , nous saurons la mener *par le nez* , de gré ou de force . J'espere , mon cher *Azor* , vous écrire quelque jour, qu'*Osymandias* a recouvré tous ses droits, & qu'il est aussi puissant que *Sésostris* le fut en *Egypte* ».

Cet entretien fut interrompu par l'arrivée d'un page. — Monsieur, lui dit l'adolescent, la reine vous attend à sept heures précises. Le grand mage s'incline avec un profond respect; il promet d'être exact observateur des ordres de S. M. & il reconduisit le jeune homme en lui faisant plus de 20 révérences.

*Onichamp* rentre dans le salon, avec l'air riant & satisfait. « Je prends congé de vous, Messieurs, & Mesdames; je suis obligé d'obéir aux ordres de la reine, qui me demande pour sept heures précises ». *Azor* étoit immobile d'étonnement, & tout en pensant qu'il étoit parmi des esclaves, il désiroit que la belle *Cléobuline* lui donnât des fers.

*Cléobuline* lui présente un siege; il y vole avec précipitation; on veut savoir ce que c'est que ce *Scythe*, qu'on disoit être un philosophe: on osa lui demander s'il étoit membre d'une caste noble? Il répliqua que son pere *Babouc* étoit un sage, que les *Scythes* avoient reconnu pour souverain, & que lui même il gouvernoit une grande contrée où régnoient la paix, les mœurs & l'innocence. « Vous voyez, Madame, » ajouta-t-il, que je suis le partisan des » rois, puisque je le suis moi-même ».



*Cléobuline* s'inclina avec respect , & le bon *Azor* prit ce mouvement pour une première marque de tendresse. — Le mage *Aurin* reprit sa narration : « puisque vous êtes roi , la cause d'*Osymandias* devient la vôtre ; je vous ai conté toutes les horreurs que le peuple a commises , & que les législateurs ont souffertes. Bientôt , on est indigné de ce que le grand roi n'habite pas *Persépolis* ; les citoyens prennent les armes ; un peuple immense les précède dans leur marche : tout le cortège se rend au séjour du souverain , on remplit son palais de meurtre & de sang ; on menace les jours de son auguste épouse ; on massacre plusieurs de ses gardes ; on environne le couple auguste ; on hérissé toutes les issues , toutes les avenues de dards & de piques ; on met en fuite tous les *Satrapes* , & l'on oblige *Osymandias* & sa famille à promettre de venir , le jour même , à *Persépolis* ; & quand ce bon prince ne l'auroit pas voulu , il y auroit été forcé , & son refus auroit exposé les jours de son adorable compagne. On osa promener dans la ville les têtes sanglantes des gardes qu'on avoit massacrées ».

O Dieux ! s'écria *Azor* ; que de crimes vous

m'annoncez ! & le ciel en courroux n'a pas foudroyé cette ville impie ? Croyez que la vengeance céleste ne tardera pas à éclater.

A l'instant, une troupe d'esclaves entre ; elle déploie une grande table couverte d'un tapis vert. On y jette des cartes, tous les convives s'empressent de s'asseoir ; on fait approcher *Azor*, sur lequel tous les yeux sont fixés ; on lui propose , on le prie de jouer. Les cartes sont inconnues dans sa patrie, puisque l'on y ignoroit qu'il y eût un roi en *Judée* , & que le roi, nommé *David*, en fût l'inventeur ; mais on lui dit qu'on le *conseillera*. *Azor* ne tarde pas à perdre une somme énorme , & tout en perdant près de 6000 pieces d'or , il craignoit de s'en plaindre & de paroître ridicule. Les joueurs imaginèrent que leur soirée étoit assez lucrative ; ils s'aperçurent que le *Scythe* s'ennuyoit , & ils lui firent la grace de lui promettre sa revanche dans la maison de *Cléobuline* , qui vint le prier à dîner pour le premier jour de la semaine suivante.

Tout étonnoit le bon *Azor*. « Qu'est-ce que tout cela veut dire ? je viens d'être volé par des gens comme il faut ! Le grand mage me quitte pour aller ramper

aux pieds de la reine. *Aurim* m'a conté des crimes affreux. Oh ! oui , la nation *persépolitaine* ne peut être qu'une horde d'anthropophages , puisque ses chefs me semblent si fripons : je dirai tout à *Ithuriel* , & il faudra que cette ville coupable périsse. Mais *Cléobuline* !.. loin de moi la passion de l'amour. Oh ! non , je n'irai point chez *Cléobuline* , je finirois par m'y attacher , & *Ithuriel* auroit sans doute raison de m'en punir ».

---

## CHAPITRE VI.

EN descendant l'escalier , il entendit des éclats de rire , & ces mots : *nous renvoyons le petit roi de Scytie , merveilleusement bien dépouillé*. C'est alors qu'il fut convaincu de la perversité des hommes & des femmes avec lesquels il avoit dîné ; « il y a dans toute cette manœuvre quelque chose d'affreux ; je saurai bientôt lequel des deux , du peuple ou de la cour a tort : il faut presser l'instant de notre instruction ».

De retour chez lui , il trouva sur sa table une foule de gazettes & de brochures ; il s'amusa à les parcourir : toutes lui présentèrent l'apo-



logie du roi , de ses ministres , de ses courtisans ; quelques feuilles seulement louoient les opérations des législateurs ; mais en général , cette collection lui parut une répétition fastidieuse , mêlée de plates satyres ou de plates apologies. Il aima à parcourir l'éloge funébre d'un gazetier , qui étoit devenu le législateur de sa patrie , qui institua le regne & les loix de la liberté parmi ses concitoyens , & qui , sous un dais de couronnes civiques , mourut environné de ses nombreux enfans , & couvert des bénédictions de douze provinces , qui lui devoient leur bonheur. Il s'étonna de ce qu'un mage *perse* avoit prononcé cet éloge écrit en style boursofflé & oriental , mais respirant l'énergie de la liberté , & vantant son heureuse influence. Toutes les gazettes aristocratiques lui semblèrent timbrées du sceau de l'imposture , il présuma que dans les deux partis , on exagéroit beaucoup de choses , & que des plumes vénales , dirigées par la discorde , échauffoient tous les esprits. « Voilà des gens , disoit-il , qui sont bien peuraisonnables ; puisqu'ils ont besoin pour se conduire du flambeau de la raison d'autrui : nous verrons ; s'il n'y avoit que cela à leur repro-

cher , *Ithuriel* ne seroit pas si en colere ».

Durant son sommeil, les attraits de *Cléobuline* tourmenterent son imagination ; il ne vit que son image enchanteresse & le bonheur de lui appartenir , il fit même serment de renoncer à sa mission divine , pour ne s'occuper que du moyen de plaire à sa belle maîtresse. Tandis que des songes imposteurs envoyés par l'amour, se jouoient entre son ame & son cœur , *Ithuriel* lui apparut : « *Azor* , tu aurois attiré sur toi  
 » la colere des génies , si je n'avois pas  
 » représenté que n'ayant rien de céleste ,  
 » toutes tes foiblesses étoient l'effet de la  
 » nature humaine : surmonte-les durant le  
 » peu de jours que tu dois employer à remplir  
 » ta mission ; & sois sûr que tu jouiras de  
 » toutes les félicités de l'amour , sous les  
 » auspices de la fidélité & de la vertu ;  
 » aye le courage de te vaincre toi-même ,  
 » tu en trouveras bientôt la récompense ».

*Azor* s'éveille , il se leve sur sa couche , il se prosterne , il veut remercier le génie ; mais il ne voit plus autour de lui qu'une lumiere fugitive ; il ne respire qu'une odeur infiniment agréable , qui l'invite à continuer jusques au jour , un repos nécessaire , non moins doux que paisible.

## C H A P I T R E V I I.

OUI, dit-il en s'éveillant, je ne veux plus aimer *Cléobuline* : elle ne me verra plus ; je l'ai juré à l'ange *Ithuriel*, & je tiendrai parole. Il achevoit à peine sa phrase qu'on vient lui remettre une lettre ; il ouvre cette épître ; elle est de *Cléobuline* : « J'aurois » voulu hier m'expliquer avec vous ; je savois » que vous étiez logé dans la même maison » qu'habite mon amant , vous m'avez paru » obligeant & généreux ; je voulois vous » prier de quelques démarches, qui auroient » hâté l'accomplissement de mes vœux ; je » vous envoie une partie de l'or, que vous » avez perdu ; j'ai mieux aimé vous le gagner » en apparence que de vous le voir enlever » par des mains avides , qui n'ont jamais » su connoître le plaisir pur d'être justes » & de restituer. Demandez *Vebanar* ; il » est connu ; il est chéri , il est estimé , » il a la confiance de tous les bons *Perses* ». A cette nouvelle , une douce joie se mêla dans le cœur d'*Azor* à quelqu'amertume ; mais la raison l'emporta sur l'amour ; le philosophe en pleura ; il fit un beau présent



à la femme de chambre qui avoit été chargée du message , il la pria de dire à sa maîtresse qu'elle étoit la plus belle comme la plus honnête des *persépolitaines*.

Je savois bien , s'écria-t-il , qu'un être aussi charmant étoit accompli , & qu'il étoit impossible de porter des yeux si beaux , sans qu'il y perçât les traits d'une belle ame : « oui , je ferai tout pour vous rendre heureuse , j'ajouterai quarante-six mille pieces d'or aux quatre mille que vous venez de me renvoyer. Vous pouvez compter sur le zèle & la générosité d'*Azor* ; le génie *Ithuriel* me protège , il me fera réussir dans tout ce que j'entreprendrai pour le bonheur & la vertu ».

## CHAPITRE VIII.

L'HÔTE de la maison vint le voir ; il lui dit que plusieurs représentans du peuple *perse* logeoient chez lui , & que , lorsqu'il le voudroit , il les lui feroit connoître. — N'ai-je pas pour voisin le député *Vebanar* ? C'est celui dont je desirer l'estime & l'amitié ; & quand vous pourrez le résoudre à dîner avec

moi , en m'honorant , il me fera le plus grand plaisir. — Eh bien , je ferai mon possible pour qu'il soupe avec vous. Il n'a pas pu me donner un billet pour la séance d'aujourd'hui ; d'ailleurs , il faut aller au champ des guerriers , il y a une cérémonie funebre & patriotique qui mérite les regards d'un étranger. Si vous voulez me le permettre , je serai votre guide ; il faut traverser toute la ville , & l'ordre est , de s'y rendre à pied.

Ils partent ; ils arrivent au milieu d'un vaste champ tendu de noir : un autel funéraire s'élève au milieu ; tous les emblèmes de la mort l'environnent ; des peupliers l'ombragent , & des vases noirs poussent une flamme mourante & fumeuse. Une armée magnifique & superbement tenue , entre dans le champ par six portes différentes : une musique lugubre se fait entendre à travers un silence douloureux & profond. Les députés du peuple *Perse* , au nombre de vingt-quatre , siègent au milieu des magistrats de la maison de ville , & d'une multitude immense , assise commodément autour de cette arène transformée en temple. Un recueillement religieux remplit toutes les

ames, & l'on est édifié de la piété des *Persépolitains*, qui rendent un hommage vraiment civique à la mémoire de leurs freres tués dans une ville de province.

*Azor* voulut savoir ce que c'étoit que ce massacre ; un patriote se hâte de le lui raconter : « Nos ennemis voudroient nous » voir chargés de chaînes, notre liberté est » une conquête présentée à leurs yeux » comme un crime inexpiable, & ils emploient tous les moyens de la perfidie pour » nous l'ôter. Ils sont parvenus, les cruels ! » à tromper nos malheureux freres. Les uns » ont cru que les autres étoient rebelles, » tandis que ceux-ci imaginoient qu'on » venoit, parmi eux, causer une contre- » révolution. Des légions avoient pris le » parti du peuple, elles avoient refusé de » tremper leurs mains dans le sang des » *Perses* ; des officiers ont provoqué leur » insubordination en les persécutant ; puis, » ils les ont accusées auprès de l'assemblée » législative qui n'a écouté que les accusa- » teurs, & qui a rendu, contre les calom- » niés, des décrets injustes, parce qu'ils » sont des jugemens, & qu'il est illégal de » condamner des citoyens, sans avoir



» entendu leurs défenses sur les dépositions  
 » faites clandestinement contr'eux. Ces dé-  
 » crets inhumains portent sur cette maxime :  
 » *Qu'il faut que les soldats obéissent.*  
 » Législateurs ! s'ils avoient obéi l'année  
 » dernière, ils auroient obéi pour vous égor-  
 » ger. N'avez-vous pas vu que la manœuvre  
 » de nos ennemis étoit de tromper les lé-  
 » gions & la puissance législative ? Il y a  
 » plus d'un mois que trois cents citoyens  
 » ont été immolés les uns par les autres, &  
 » c'est la cause de la pompe funébre que  
 » vous voyez ».

*Azor*, surpris de cette atrocité, laissa  
 couler des larmes : il ne comprenoit rien à  
 tant d'horreurs, il croyoit que la corruption  
 avoit trouvé accès dans le conseil des légis-  
 lateurs, & il pensa que ces crimes méritoient  
 toute la colere de l'ange *Ithuriel* ; néan-  
 moins, il voyoit autour de lui quelques  
 vertus éparses ; ces chants lugubres, ces  
 offrandes pieuses de la reconnoissance, cette  
 tristesse qui exprimoient les regrets publics,  
 ces larmes fraternelles qui honoroient la  
 cendre des victimes, tous ces objets, mal  
 expliqués & à demi-dévoilés, ne le satis-  
 faisoient pas. « Il faut entendre d'autres

détails, disoit-il; ayons patience & courage & nous en viendrons à bout».

On lui fit remarquer deux hommes; l'un vêtu en guerrier, & l'autre en simple habit noir. — Celui-là, lui dit-on, est le général de l'armée *persépolitaine*, & celui-ci le chef des magistrats du peuple. Je vous avoue, continua le citoyen qui l'instruisoit, qu'il eût été sage de ne pas célébrer ce service funébre, nos freres y perdent un jour de travail; ils expriment, il est vrai, leurs regrets sinceres; mais ils auroient pu chez eux, tout comme ici, les exhiler du fond de leurs ames; si les sommes énormes, que cette pompe funéraire coûte, avoient été déposées avec la moitié de ce que chacun de nos freres d'armes auroit gagné en restant à leurs affaires, nous aurions recueilli plus de deux mille pieces d'or que nous aurions offertes aux veuves & aux orphelins des malheureux immolés. Ah! s'il est vrai que notre ame soit immortelle, si elle est affectée des cris & des douleurs des vivans, si elle peut voir souffrir ceux qui lui furent chers, quels supplices sont les siens! Le moyen, oui, le seul moyen de les calmer, est de secourir nos freres & nos sœurs qui furent

les épouses ou les enfans de ces morts chéris. Ces actes de bienfaisance seroient plus agréables à l'Etre éternel que tous ces chants, ces attitudes suppliantes, & la célébration de ces mysteres qu'il faut interrompre dès qu'il s'agit de voler au secours des malheureux. J'ose vous le dire, & la raison que j'écoute en fait une loi à ma franchise ; il n'y a de vraie jouissance dans cette cérémonie, que pour l'orgueil du général & celui du chef des magistrats du peuple. Je desire dans les hommes publics des vertus modestes ; ni le héros ni le magistrat, idoles de leurs commettans, n'en paroissent doués ; ils étoient autrefois au niveau de la liberté, je crains qu'il ne se soient mis au niveau du despotisme. Cependant cette vaste enceinte a été, est, & sera toujours le lieu célèbre où la nation entiere prononçât le serment de vivre & mourir fidelle à elle-même, à la loi & au roi ; c'est-à-dire, de demeurer libre, & de combattre, dans tous les tems, l'hydre renaissant du pouvoir arbitraire. Dieu veuille que nous tenions ce serment sacré, qui engage également nos deux chefs ! »

L'orateur patriote, bien qu'il fut un peu



atteint du pessimisme, lui révéla de grandes vérités ; *Azor* eut le bon esprit de les comprendre dans l'acception qu'un homme sage devoit leur donner ; il vit bien des torts dans l'administration ; mais ainsi va le monde ! Les puissans veulent rapporter tout à eux ; ils ont leurs flagorneurs , leurs prosélytes ; & le plus grand malheur d'un peuple libre , c'est de payer assez bien ceux qu'il revêt de sa confiance , pour qu'ils donnent des dîners. — Telles étoient les réflexions d'*Azor* pendant le tems qu'il mit à revenir chez lui. Il ne se dissimula pas qu'il est plus aisé de faire le mal que le bien , sur-tout aux gens en place , environnés de vils intrigans , tous , plus les uns que les autres, intéressés à les tromper.

---

## CHAPITRE IX.

EN lui envoyant deux billets pour la séance du lendemain , *Vebanar* lui fit dire qu'il lui étoit impossible de souscrire à l'honnêteté de son invitation, parce que sa mere & sa sœur venoient d'arriver. *Azor* se vit contraint de passer la soirée la plus ennuyeuse ; mais ce

repos convint à sa santé, & il s'en trouva fort bien le jour suivant.

Il se leve de bonne heure, il se fait habiller ou plutôt parer ; l'éclat des diamans brille dans tout son costume, & déjà le peuple sait qu'il est le roi des *Scythes* : on le poursuit ; on l'environne ; on le salue ; on le montre aux citoyens, en déclarant qu'il est le fils du sage *Babouc*, & que lui-même se nomme le sage *Azor*. Il descend de son char : des femmes effrontées l'abordent ; elles veulent l'embrasser ; elles le pressent. Il ne sait pas ce que signifie cette pression indécente ; il imagine qu'on veut l'empêcher d'arriver. Il est obligé de se débarrasser de quelques piéces d'or, & il les donne volontiers, en croyant qu'il faut, pour être admis dans l'assemblée législative, payer comme à l'entrée des spectacles. Ce scandale l'indigne & l'irrite ; il le prend même pour une injure d'autant plus reprehensible, qu'il étoit persuadé que des législateurs n'auroient pas dû le permettre à la porte de leur salle.

Un officier avoit remarqué son émotion.  
 « C'est l'usage : ce peuple qui vous environne,  
 » lui dit-il, n'est pas heureux ; il demande  
 » ordinairement des bienfaits aux riches  
 qu'on

qu'on lui indique ». — Comment ! il y a des pauvres autour du corps législatif ? Mais tout y devrait respirer la joie & le bonheur : vous m'affligez , monsieur le capitaine !

On le place dans une tribune ; tous les spectateurs , comme tous les membres de l'assemblée , fixent leurs regards sur lui : on applaudit même en le voyant baisser les yeux & tenir le maintien le plus modeste. Il est surpris de ne voir aucune différence entre les représentans & les représentés ; il lui paroissoit juste que les douze cents législateurs eussent dans leur costume , non pour leur personne , mais pour annoncer l'importance de leur mission , une marque distinctive. En effet , tout homme qui en représente à-peu-près quarante mille , doit avoir un caractere visible ; & bien qu'il soit l'égal de ses freres , il seroit dans l'ordre qu'il eût un signe , non de supériorité , mais de la représentation qui le caractérise. *Azor* raisonnoit fort bien ; il eût été très-mal-adroit de lui répondre que ce n'est pas *l'habit qui fait l'homme*.

On ouvre la séance : Plusieurs orateurs vouloient parler ; le président annonça ceux qui avoient la parole : les uns haranguerent avec raison ; les autres s'exprimoient en énergu-



menes. Bientôt il reconnut le jeune député qu'il avoit vu la veille chez le grand mage *Onichamp* : il demande comment il se nomme ? on lui répond : *Vebanar*. Il est au comble de ses vœux ; il pense qu'il va dire les meilleures choses , & il l'écoute avec l'attention la plus suivie. *Azor* comprit que l'empire manquoit de numéraire ; qu'il s'agissoit de rembourser une dette énorme , & que le projet de l'assemblée étoit de créer un papier-monnaie destiné à libérer cette dette ; il se rappella que les biens des mages avoient été mis à la disposition de la nation , & que leur valeur garantiroit la solidité du papier-monnaie proposé. Il demanda qui avoit fait une si grande dette ? — C'est la cour, lui repliqua-t-on ; elle a dévoré en outre , depuis seize ans , neuf milliards au moins , résultats des subsides prélevés sur le peuple. Il reste encore à payer une autre dette , appelée *dette constituée* ; elle peut monter à trois milliards. Ainsi , la nation , qui a promis au *grand roi* d'acquitter ses engagemens , ne sera libérée qu'après avoir trouvé ce capital énorme , ou le moyen d'en liquider régulièrement les intérêts. — Combien y a-t-il de numéraire en *Perse* ? — Environ deux milliards quatre

cents millions , s'il faut en croire le ministre *Keren* , qui vient de se retirer. — Comment voulez-vous payer vos dettes , si vous n'avez que cette somme , égale à celle que vous devez d'une part , & si vous n'avez rien pour vous acquitter de l'autre ? — On lui fit entendre qu'en payant les intérêts de la *dette constituée* la nation ne devoit rien , & que le corps législatif auroit rempli sa mission , s'il pouvoit parvenir à mettre les dépenses au niveau de la recette.

Il avoit peine à comprendre que des morceaux de papier dussent remplacer le numéraire effectif ; il leur donnoit la destination que le droit bon sens indique : « c'est-à-dire , prétendoit il , que vous donnerez des billets d'état à vos créanciers , & que ceux-ci ne pourront les employer qu'à l'acquisition des biens des mages ? Il me semble qu'il vous importe que tous ces domaines-là soient vendus le plus promptement possible ; ils sont sans doute en bon état , & tarder de leur donner des propriétaires , c'est travailler à leur détérioration ». Je vous ai conçu ; souffrez que je m'explique. « Je ne forcerois point la réception de ces billets d'état dans la circulation du commerce , je les distribuerois

à titre de remboursement , & ceux qui les auroient reçus seroient obligés de recourir sur le champ aux bureaux des aliénations , & d'acquérir des domaines nationaux ». Ne m'interrompez pas , je vous prie. » Le peu de numéraire que vous avez continueroit néanmoins de circuler , parce que les mains qui l'ont accaparé ont des besoins journaliers , & que l'état d'accaparement ne peut avoir qu'un tems ». Voici les conditions de mon décret :

1°. » Une émission de billets d'état pour la somme que vous indiquez.

2°. Les forcer pour les créanciers de l'état , non seulement titulaires , mais encore hypothécaires sur les créances ; parce que les uns & les autres me semblent copropriétaires , & qu'ayant couru les mêmes chances , ils doivent participer aux mêmes avantages comme aux mêmes préjudices.

3°. Donner un intérêt de cinq pour cent durant dix-huit mois à chaque billet , cela est juste ; il ne faut pas obliger ces propriétaires à dévorer leurs capitaux , parce que n'ayant que leurs titres pour fortune , l'état leur doit les intérêts jusques au moment où ils seront devenus propriétaires terriens , & qu'ils ont le droit de vivre jusques à



cette époque , eux & leurs familles ; mais ces délais expirés , il faudroit plaindre ceux qui n'auroient pas placé leurs billets , ils seroient alors sensés avoir été employés , & par conséquent éteints.

4°. Accorder une prime de deux & demi pour cent aux acquéreurs des biens nationaux durant les six premiers mois ; un & demi durant les six seconds mois , & rien durant les six derniers.

5°. Distribuer sous deux mois tous les billets d'état , & ne commencer la vente des biens nationaux qu'après l'achèvement de la distribution , afin que tous les créanciers soldés puissent concourir , les uns quand les autres , à l'enchere sur les biens de vos mages.

Quand les riches seront devenus propriétaires de tant de domaines , ils feront travailler le peuple , parce que sans le travail de ce dernier , les biens nationaux n'auroient pas de valeur , & insensiblement le numéraire sera tiré des coffres-forts qui l'enferment. L'état des créanciers chirographaires ne changeroit pas ; au lieu d'exercer leurs droits sur des feuilles de parchemin , ils les feroient valoir sur des meubles , des

maisons & des terres. Je veux dire : que toutes choses demeurant en état, le montant des titres seroit transformé en valeur réelle, en propriétés nationales. Qu'arriveroit-il alors ? Les procès, les oppositions, les poursuites ne seroient plus dirigées contre les titres ; mais bien contre les possessions qui les remplaceroient. Vous voyez que le sort de vos créanciers ne changeroit rien à celui des leurs, & que vous auriez l'avantage de ne point altérer le sort des uns & des autres.

Pourquoi voulez-vous que la multitude reçoive des morceaux de papier ? Elle n'a jamais prêté à l'état, elle n'a dû que lui payer des impositions indirectes ; comme elle n'entra pour rien dans le tripotage des empruns, il est souverainement injuste de la faire participer aux embarras des remboursemens. Ceux qui avoient acheté vos offices, y ont trouvé sans doute leur profit ; ceux qui vous présentent aujourd'hui des *titres exigibles*, n'ont rien prêté ou fourni sans d'énormes bénéfices, & la position où ils se trouvent est inséparable des hazards, auxquels ils se sont exposés ; & puisqu'il est vrai que le salut du peuple est la surpême



loi, sauvez donc le peuple, & voyez ensuite si cet ouvrage peut réussir en conservant les intérêts de ceux qui ont perdu l'état, en prêtant à la cour. Prenez-y bien garde! en faisant circuler vos billets d'état dans le commerce, c'est une tache d'huile que vous étendrez sur tous vos concitoyens; & il faudra un tems infini pour rassembler ces papiers là, lorsqu'ils seront disséminés; une fois répandus dans les mains de tout le monde, le riche n'ira pas les recueillir; comme il paroît contraire à votre révolution, il tâchera de laisser vos biens des mages à vendre. Ainsi l'assurance de votre liberté sera toujours retardée.

Tandis qu'il parloit ainsi, on achevoit l'appel nominal, & la loi qui en fut le résultat, déclara *forcée* l'émission des billets d'état. Le peuple applaudissoit de toutes ses forces à ce décret qu'il croyoit salutaire; il le reçut comme un bienfait du ciel. — *Azor*, qui lisoit dans l'avenir, s'écria : Le malheureux genre humain sera donc toujours fait pour tromper & pour être trompé, pour vivre oppresseur, ou dans l'état d'oppression? Nation infortunée ! cette loi, fruit de l'intrigue & de l'erreur, te fera com-



mettre bien des crimes & bien des désordres ; la misere , le désœuvrement , l'obstination du riche , tout contraindra la multitude à des excès d'autant plus coupables, qu'*Ithuriel* se verra forcé de les punir. O *Perses* ! est-il possible que vous ne soyez pas mûrs pour la liberté ! On lui dit qu'il étoit lui-même dans l'erreur : il se rappella qu'il falloit être doux & poli, pour mériter comme étranger , chez une nation tumultueuse , livrée momentanément à l'anarchie & à la licence , les égards d'une hospitalité tranquille , & que d'ailleurs il étoit là pour écouter & non pour donner son avis. Dès-lors , il s'imposa un profond & respectueux silence.

---

## CHAPITRE X.

LES membres du *côté droit* & ceux du *côté gauche* l'environnent, c'est à qui verra de près le roi des *scythes* , qui ne cesse de les saluer, & de leur demander *Vebanar* qui avoit disparu. Le seul qui adressa la parole , *Beaumirâ* osa lui demander si la loi qu'on venoit de rendre plaisoit à sa

sagesse?—Non, répondit *Azor*; mais comme sujet & comme étranger, je m'y soumetts; je dois en faire l'éloge, publier tous les motifs qui pourront la justifier, & tâcher de la rendre utile en ralliant autour d'elle la confiance & la faveur même des mal-veillans qu'il faut inviter à bien faire. Ne parlons plus d'un objet que vous-même devez actuellement respecter. — Ces mots prononcés avec une certaine dignité, attesterent à *Beaumira* que le monarque *scythe* connoissoit son métier.

Un député nommé *Deborlas*, pria *Azor* de venir dîner chez son pere, & une cour de représentans *perses* suivoit le bon fils de *Babouc*. Ils entrent dans une maison fastueuse, où tout annonçoit la richesse, le luxe & la volupté. Un petit homme vient au devant d'*Azor*, il voulut mettre de la grandeur & de la noblesse dans sa maniere d'accueillir le roi voyageur; mais celui-ci n'eut pas de la peine à concevoir que ce petit homme n'avoit pas reçu une éducation distinguée; il s'abandonna tout entier à la conduite de *Beaumira*, qui lui paroissoit ce que l'on appeloit alors un homme d'esprit, infiniment aimable. Le repas fut triste,

mais somptueux. On observa la grande étiquette, ce ridicule usage s'étant réfugié dans la maison des financiers. On se dépêcha donc de dîner; puis, chacun alla causer dans un coin du salon. *Azor* ne manqua pas de faire de grandes révérences à madame *Deborlas* & à ses filles; il lui pressoit de s'entretenir un instant tête-à-tête avec son guide, & pour cela ils gagnèrent le jardin.

— Ils allèrent s'asseoir sous une charmille.  
— Je cherchois depuis long-tems un homme d'esprit, disoit *Azor* à demi-voix : je vous supplie de m'instruire; je voudrois connoître à fond l'histoire de votre révolution, ses causes & ses effets? *Beaumira* se fit un plaisir, comme un devoir, de lui donner tous les détails qu'il crut nécessaires à son instruction.

*Discours de BEAUMIRA à AZOR.*

Je vous dirai la vérité : je vais laisser couler ma narration entre l'impartialité & l'exactitude. Les prédécesseurs d'*Osymandias*, & sur-tout *Osymandias* le XIV<sup>me</sup>., avoient ruiné l'état : *Osymandias* XV acheva cet ouvrage destructeur, que deux mages, durant



le dernier siècle, avoient préparé. Au commencement de celui-ci, il y eut une régence très-orageuse. Le prince qui en fut chargé , avoit du génie , il auroit dû faire le bien ; mais corrompu lui-même , il ne fut environné que de corrupteurs ; il ne remplissoit les devoirs du trône que par *interim* , & il sacrifia la patrie à ses plaisirs & à ses courtisans, il gâta tout ; une banqueroute rétablit l'équilibre, parce que la cour, sous le ministère économe du grand mage *Leurif* , se vit contrainte de borner ses dépenses à la recette des impôts.

La nation , ne lui prêtant plus , employa ses capitaux à des exploitations rurales , & à relever les manufactures , qu'un visir nommé *Bolterc* avoit entrepris de ranimer à l'exemple d'un grand peuple voisin. L'empire parvint en moins de trente ans à l'apogée de sa splendeur & de sa prospérité. On abusa de tout : on fatigua le commerçant d'une foule d'inquisitions, on gêna son industrie & son activité , on le découragea ; puis, on ouvrit des empruns que l'égoïsme remplit avec promptitude , indice certain de l'indifférence générale sur les affaires de la république ; on trouva plus commode d'em-

prunter que d'économiser ; les emprunteurs favorisoient la paresse ; & les prêteurs , sacrifiant leurs familles , devinrent le fardeau de la société. Un autre genre de charge ne fut pas moins accablant , c'étoit la horde des *pensionnaires*. Les libérateurs de la patrie n'obtenoient rien ou peu de chose , tandis que les valets de garde-robe , les coëffeurs , les marchands de modes & les jongleurs étoient enrichis des dépouilles du peuple. Tout étoit parvenu au comble de l'excès sous *Osymandias XVI*. On ne savoit plus où donner de la tête , pour subvenir au luxe & aux dépenses de l'épouse & des freres du *grand roi* : ne croyez pas que tant de trésors fussent employés à faire des heureux ? Non, *Azôr* : on consacroit cet argent au jeu , des fripons l'emportoient ; à l'entretien des courtisanes , que des escrocs ruinoient ; au bien être des courtisans , que la faveur aveugle récompensoit , & qui prodiguoient l'or à des sous-ordres vicieux.

Le peuple opprimé n'avoit pas le droit de se plaindre ; des délateurs recueilloient les doléances du citoyen qui osoit les exhaler ; les critiques de l'homme d'esprit qui se permettoit d'indiquer les abus & les



saillies, tant soit peu ingénieuses, qui pouvoient égayer une conversation amicale. bientôt des satellites enlevoient le patriote indiscret ; quelquefois on le transféroit à deux cents lieues de *Persépolis* ; on le ravisoit impitoyablement aux bras de son épouse, aux caresses de ses enfans, aux larmes de son pere ou de sa mere ; on le plongeoit dans un cachot, il restoit enfermé ; il étoit mis presque toujours en liberté, sans connoître le moindre motif de cet attentat ; quelquefois, il y perdoit la vie.

Ce despotisme étoit une marque certaine de la foiblesse de l'autorité royale que l'exercice des loix ne pouvoit plus soutenir, tant elles étoient gothiques & barbares, disproportionnées à la somme des rayons de philosophie que nous avons acquise ; les grands conseils de justice ne vouloient plus registrer les loix fiscales qu'on leur envoyoit. Le grand roi fut obligé, il y a trois ans, de tenir un lit de justice ; cette séance avoit pour objet d'enregistrer un plat emprunt du grand mage *Rin-Bréne*. Cette violence ne canonisa pas la loi auprès des prêteurs ; on eut beau emprisonner deux magistrats, exiler un prince du sang royal : tout cela ne



ne détermina point la confiance publique ; les coffres du trésor demeurèrent vides.

Avant cette catastrophe, le visir *Neacoln*, homme taré, avoit fait venir, de toutes les parties de l'empire, les plus sages *Perses* qu'il avoit consultés, sans que, dans la détresse & la pénurie des finances, ils aient pu trouver un palliatif. Pour être au niveau de la dépense, il auroit fallu dans la perception des impôts, cent cinquante millions annuels de plus, & le peuple avoit été tellement travaillé par les *Publicains*, qu'il auroit refusé de nouvelles extorsions, & qu'il n'étoit plus possible d'étendre le *maximum* des subsides. Les tribunaux suprêmes, persécutés, exilés, dispersés, demandoient la convocation d'une assemblée législative. Les cris de la nation se mêlèrent aux leurs ; par-tout l'insurrection menaçoit le repos public ; l'armée se déclara dès-lors en faveur des réclamans ; & bien que les besoins fussent pressans, de toutes parts s'élevoient des refus unanimes, prononcés avec indignation dans les provinces.

Le ministere essaya de faire massacrer, par une légion, quatre ou cinq cents citoyens dans un fauxbourg, où l'on disoit qu'un

peuple nombreux étoit le plus à craindre , & de déployer , pour le supplice de deux prétendus rebelles , l'appareil effrayant de la guerre dans une métropole qui n'y étoit pas accoutumée. On avoit déjà massacré , par les mains de la plus vile soldatesque , en face de la statue du meilleur des rois , une foule d'infortunés dont le sang avoit aussi coulé dans plusieurs autres quartiers. Cette politique barbare irrita les esprits ; un calme apparent succéda à l'orage , on n'avoit pas été dupe ; tous les yeux avoient reconnu qu'on avoit mis à l'épreuve le courage & la fidélité des troupes & la poltronnerie du peuple ; ce subterfuge avoit redoublé la haine nationale contre l'effronterie sanginaire des visirs. Par-tout il y eut des insurrections , il fallut renvoyer les ministres , & rappeler au timon des affaires l'ancien visir *keren* ; on promit , pour avoir la paix , l'assemblée législative , & je vous assure que l'on fit bien.

Nous arrivâmes. *Keren* avoit eu le bon esprit d'exiger que la représentation du peuple fût égale à celle des mages & des satrapes. Cette sage résolution me le rend infiniment cher ; & ce ministre emporte,

si non mes regrets , au moins mon estime & ma reconnoissance. On ne vit notre présence qu'en se repentant de l'avoir provoquée ; & dès ce moment on prit des mesures , on tendit des pieges , on prépara des intrigues , on excita des cabales & des divisions pour nous dissoudre. L'ordre du peuple , aussi nombreux que les deux autres , ouvrit ses séances aux regards & aux oreilles de ses commettans ; le public jugea ses démarches , son zele , son courage , ses résolutions nobles & vraiment civiques ; il attendit long-tems les mages & les satrapes , & nous finîmes par nous *organiser* , en déclarant que faute des deux autres ordres , nous allions seuls exercer l'autorité législatrice : notre assemblée se nomma l'*assemblée nationale*.

*Osymandias* veut tenir une séance royale. On ne lui avoit pas laissé voir que notre puissance étoit supérieure à la sienne ; que , sans vouloir l'être , nous étions-là , avec la faculté de faire un monarque ; que nous étions les véritables représentans du peuple , & que lui , délégué suprême par le droit éphémère de succession , étoit l'*avoué* de ses aïeux sans l'avoir jamais été de ses sujets.



Il tint donc ce lit de justice , & comme il étoit hors de son autorité, il lui donna l'appareil de la force & de la violence ; il menaça, il parla en despote ; mais ce langage ne fit pas la sensation que les *Satrapes* en attendoient. Nos courages se ranimerent à la vue de l'opinion publique , qui vint s'offrir à nous comme une égide secourable , comme une nacelle propice , qui devoit nous conduire au repos de la révolution & de la liberté. Nous ne désespérâmes pas , bien qu'un grand maître de cérémonie vînt nous ordonner de quitter nos sièges ; nous crûmes que ce courtisan devoit ôter son chapeau ; nous ne manquâmes pas de le lui dire , & il dû obéir. Nous eûmes le courage de la persévérance ; l'on nous interdisît l'entrée de notre salle sous de vains prétextes : nous prîmes le parti de nous réunir dans un jeu de paulme ; là , nous prêtâmes le serment de ne jamais nous désunir. *Laibil*, chef de la magistrature populaire *persépolitaine* nous présidoit alors ; & il faut convenir que sa conduite fut celle d'un bon *perse*. Les sous-mages , vexés par les grands , vinrent auprès de nous dans un temple , où nous avons tenu nos séances ; alors , nous eûmes une majorité marquée ;

il fallut nous rendre notre salle , & nous y délibérâmes à notre aise.

« Cependant le peuple ne nous croyoit pas en sûreté ; il y avoit une fermentation à *Persépolis* : les bourgeois étoient indignés ; ils se déclarèrent contre les intrigues meurtrieres de la cour ; ils voyoient avec colere qu'on assembloit une armée dans le camp même où vous avez dû voir les vœux , les douleurs de nos freres , adressés au grand Etre , en mémoire des immolés dans une ville de l'empire. *Keren* est tout-à-coup disgracié. On pensa que l'on avoit formé le projet d'opérer notre expulsion à force armée. La nation osa sortir de son honteux engourdissement ; elle résolut , sous notre direction , de mourir ou conquérir la liberté : elle s'étoit réunie sous les drapeaux d'une légion citoyenne , & c'est à l'ombre de cet étendard glorieux qu'elle peut vaincre ses ennemis ».

« C'est donc alors , interrompit *Azor* , que la forteresse fut enlevée par le peuple , & que les satrapes & les guerriers qui la défendoient subirent une mort cruelle. *Aurim* m'a tout dit ; & il me semble qu'on a eu tort de sacrifier ces victimes. — Tort ! répliqua

vivement *Beaumira* : on vous a trompé ; c'étoit dans cette tour que le despotisme immoloit secrètement, ou détenoit autant de tems que cela lui plaisoit, ceux ou celles qui lui faisoient le moindre ombrage. Cette tour, antre de la vengeance & de la cruauté, étoit en horreur aux dieux & aux mortels ; & les méchants, qui en avoient l'administration, exerçoient, sans honte & avec impunité, les fonctions humiliantes de bourreau.

*Aurim* ne m'avoit pas tout dit, ajouta le jeune roi des *Scythes*. — Je le crois bien : ce mage là *canoniserait* tous les crimes de la cour. Il s'est montré, dans tous les tems, violateur de la morale du divin *Zoroastre*, ne prêchant jamais qu'en faveur des *Satrapes & des mages*, & laissant à l'écart les charitables loix d'une religion sainte, dont il est l'indigne ministre. Il a un rare talent ; s'il l'employoit au culte de la vérité & de la justice, le peuple lui auroit déjà décerné plusieurs couronnes civiques. Cependant il est son propre ouvrage ; fils d'un simple artisan, il ne seroit jamais plus estimable qu'en soutenant la cause du peuple, dont il est le prêtre & l'orateur ; il honorerait le songe & la mémoire de son pere : c'est un homme



d'esprit sans conscience. — Vos éclaircissements délivrent la mienne d'un fardeau bien douloureux : je croyois la nation coupable. — Non, assurément : vous ne croirez jamais, sage *Azor*, que ce soit un crime que de faire tomber nos fers ». Le fils de *Babouc* reconnoît dans ses états que la volonté générale est au-dessus de la sienne, que le mal n'est jamais permis aux rois, & que leurs bouches ne doivent s'ouvrir que pour prononcer des paroles de clémence, d'affection & de miséricorde.

*Azor*, dont le gouvernement doux & paternel faisoit le bonheur des *Scythes*, imaginoit que, sous un prince juste, l'autorité arbitraire étoit ce qu'il y avoit de meilleur ; comme il ne connoissoit pas de mauvais monarque dans la Dynastie *scythe*, il croyoit impossible la perversité du souverain : il n'avoit jamais attribué les malheurs d'un peuple qu'à lui-même. — Ma surprise, avoua le véridique *Azor*, vous enflamme ; mais laissez-moi vous révéler mes pensées : peut-être serai-je alors excusable à vos yeux. Les méchans rois n'existeroient pas, si ceux qui les environnent n'avoient pas intérêt qu'ils le fussent : mon pere & moi-même

eussions été des tyrans , si , menant une vie pastorale , nous ne commandions pas à un peuple de pasteurs. Vous avez raison, *Beau-mira* , il faut aux *Perses* des loix qui imposent silence , non au prince qui ne peut pas vouloir le mal , mais aux flatteurs corrompus qui le lui font vouloir , & qui réussissent toujours à le lui faire commettre. Si nos esclaves avoient été intéressés à rendre les *Scythes* malheureux & persécutés , ils auroient intercepté , entre nous & nos sujets , les rayons purs de la vérité ; ils auroient excité des soulevemens parmi le peuple , qu'ils auroient calomnié , & dès-lors il n'y auroit eu , entre nous & ce peuple avili , que des loix atroces & des supplices. Nous aurions dû pour la sûreté de l'ordre public , multiplier les magistrats , augmenter les soldats , répandre dans les différentes classes des surveillans & des délateurs , & aggraver le poids des impôts , pour fournir à la solde de tous ces agens , ou perfides , ou oppresseurs de la tyrannie. Plus une nation est difficile à gouverner , & plus les sous-cordes de l'autorité pensent avoir des droits à la munificence du chef , de proche en proche , à mesure que les associations d'un

empire fléchissent sous l'influence intéressée d'un gouvernement spéculateur ; le corps administrant se compose d'un quart des individus , & le moyen qu'alors les trois autres quart puissent suffire aux gages de cette multitude qui les dévore ».

« Précisément, s'écrie *Beaumira* : voilà ce qui nous est arrivé. On a toujours endormi nos monarques : on les faisoit chasser, on leur donnoit des maîtresses, on les environnoit d'imposteurs, on les plongeoit dans toutes les illusions des voluptés, on fascinoit leurs regards, on leur inspiroit l'insouciance , & comment auroient-ils pu compatir aux maux d'autrui ? Ils ne connoissoient ni la douleur ni la misere ; ils n'avoient jamais vu souffrir personne. Pour éviter ces écueils, nous avons cru qu'il falloit distinguer, dans les loix, les droits du peuple & les devoirs des monarques. Quand dix rois de suite , aussi sages que *Babouc* , viendroient nous gouverner ; quand on croiroit que le *ciel* même s'occupe de notre bonheur politique , la constitution , à laquelle nous travaillons sans relâche , seroit un bien surpême, le *Palladium* de notre liberté & l'égide impénétrable contre laquelle vien-



dront s'émousser tous les droits de l'intrigue & de l'ambition ».

— Je vous entends; vous m'éclairez; nos idées s'accordent; vous avez doublement raison : vos intentions demeureront à jamais gravées dans mon souvenir. Continuez, je vous prie, l'intéressant récit de votre révolution.

« La guerre étoit ouverte entre les oppresseurs & les opprimés : ceux-ci remportèrent la victoire ; ils traitèrent en ennemis les tyrans qu'ils gageoient , & qui avoient osé tirer sur eux. Un grand nombre de victimes, immolées aux pieds de la forteresse , attestoient la déloyauté des vaincus : le peuple les sacrifia ; il promena dans *Persépolis* leurs têtes sanglantes. On les vit sans horreur & sans effroi : on eut dit que c'étoient les hâtes de quelques sangliers enragés. Nous tenions alors nos séances à huit mille de la capitale , dans l'ancien séjour des rois ; c'est une petite ville , nommée *Elvarsicls*. On vint nous apprendre cette nouvelle , nous la desirions tous ; elle affermit notre autorité ; elle nous donna l'assurance des vœux populaires ; & sans devenir fiers & impérieux , nous montrâmes plus de courage & de fermeté. L'ar-

mée ne voulut point agir contre le peuple ; & chose incroyable parmi les *Persépolitains* ! plus égoïstes efféminés & insoucians que les *Ninivites* , nous vîmes trois jours après plus de cent cinquante mille citoyens sous les armes prêts à combattre & à mourir. Toutes les rues de *Persépolis* étoient hérissées de piques & de dards : dans les yeux d'une aimable jeunesse brilloit le feu de la valeur ; elle nous tendoit les bras , sourioit avec fierté ; elle nous disoit : *Nous sommes prêts à mourir pour vous. Allez, patriotes représentans, ordonnez ; l'hydre de la tyrannie sera bientôt abattu : nous désirons être la force publique chargée d'exécuter vos décrets.* *Osymandias* , abandonné de ses perfides conseillers , se joignit à nous : cette démarche prudente lui conserva la couronne ; il en fallut une seconde , pour lui ramener les cœurs & la confiance de ses sujets. Il dût se montrer dans *Persépolis* : il parut au milieu de deux cents représentans du peuple ; & les bons *Persépolitains* lui portèrent unanimement les hommages de leur amour & de leur fidélité. Cette journée fut la plus belle de toutes ; elle servit en quelque sorte de récompense à ceux qui avoient , trois jours aupara-

ravant, bravé tant de dangers. Les électeurs *persépolitains* avoient montré une énergie inexprimable ; on ne sauroit trop les recommander au burin de l'histoire qui leur rendra justice, en déclarant que ces citoyens généreux ont seuls le plus contribué à l'acte étonnant de la révolution ».

— Ils ont sans doute obtenu des distinctions nationales ?

« Non, ils sont rentrés dans la classe des citoyens obscurs : les plus intriguans ont eu des places ; ceux qui les ont supplantés méritent moins, sans doute, l'honneur du choix ; mais tel est l'inconvénient du gouvernement électif & représentatif. Tant pis pour la nation, si ceux qu'elle a élus la trompent, elle ne doit alors imputer son erreur qu'à elle même. Après la législature nous rentrerons comme eux dans la classe de la multitude, nous l'avons décrété ainsi, la liberté ne pouvant pas exister sans l'égalité. Je continue : » Trois princes & tous les satrapes qui dévoroient notre substance, prirent la fuite. On leur attribue le complot horrible de faire égorger nos freres de *Persépolis*, qui sont aussi les leurs. S'ils avoient été innocens, ils auroient demandé la pro-



tection de l'assemblée, & nous la leur aurions accordée. Devenus tout-puissans par la faveur de l'opinion publique, nous décrétâmes la déclaration des droits de l'homme & la suppression de la dîme. Ces deux loix acheverent de nous concilier les suffrages unanimes du peuple.

Cependant le *pouvoir exécutif* fut obligé d'éloigner les troupes qui avoient refusé de servir sa vengeance, bien qu'un visir eût osé dire qu'il attacheroit à chaque arbre, dont un grand nombre garnit la route depuis *Persépolis* jusqu'à *Elvarsiels*, plusieurs têtes des patriotes; ainsi il eût été possible d'en voir plus de dix milles. Ce visir-là a un caractère plus atroce que celui de *Phalaris* & de *Sardanapale*. Il fit bien celui-là de prendre la fuite, puisque son complice, amené par des paysans, fut décapité ainsi que son gendre; le peuple commit en ces deux meurtres une grande injustice, je crois même un crime énorme; mais on leur avoit dit que les deux satrapes étoient coupables, de maniere que *tout le monde avoit le droit de les tuer, excepté le bourreau*. Le prestige de cette adage affreux déterminâ les deux actions homicides que nous avons improu-

vées , & que nous regarderons dans tous les tems comme une tache éternelle qui flétrit les plus beaux momens de notre conquête. Nos ennemis secrets ont tout osé, malgré la force armée de plus de quatre millions d'hommes : on accapara l'argent, on éloigna ou l'on intercepta les bleds & les farines, on auroit voulu livrer *Persépolis* aux horreurs d'une famine de huit jours, & durant cette crise tumultueuse, on auroit favorisé, opéré très-aisément le retour de l'ancien régime; on vouloit enlever *Osymandias* & le conduire à *Tezén*, place frontiere, où tous nos ennemis n'auroient pas manqué de se réunir, & d'allumer les torches de la guerre civile. La raison publique exécuta un plan extraordinaire, elle étoit indignée des intrigues indécentes que les femmes des *satrapes* pratiquoient à la cour, sous les yeux de l'assemblée; des cocardes que l'on distribuoit, des couplets scandaleux que l'on chantoit, des festins que l'on donnoit aux dépens du trésor public, & de l'air triomphant que l'on affectoit, parce qu'on avoit la certitude de voir partir le monarque.

Les *Persépolitains* instruits de ces écarts, & pressés par la crainte de la famine, for-

merent la résolution de se présenter devant le palais en corps d'armée , & d'inviter le roi à venir habiter au sein de *Persépolis*. Le peuple se réunit , il marche pêle-mêle avec l'armée ; il paroît que ses représentants à l'hôtel-de-ville , protégerent , ordonnerent même cette expédition , que l'on mît , sans savoir pourquoi , sur le compte de l'assemblée législative ; & en vérité nous n'y eûmes d'autre part que celle de ne pas en être fâchés. Du jour de l'invasion à celui de la conquête , on commit de grands désordres dans le château d'*Elvarsiels* , provoqués par les auteurs des orgies célébrées trois jours auparavant. Ces téméraires furent punis de leur agression , on vit encore deux têtes promenées au bout de deux lances. L'épouse d'*Osymandias* , l'auguste *Arima tonania* fut glacée d'effroi , parce qu'on lui imputoit la mal-adresse d'encourager toutes les cabales anti-civiques ».

— Pensez-vous que cette imputation fût fondée ?

« Oui ; mais je dois dire que cette princesse , trompée comme son époux , protégeoit des intrigans , ses ennemis & les nôtres , & qu'elle imaginoit que l'acte insidieux de cette



protection tenoit au devoir de sa dignité, aux droits de son rang & aux loix de l'état. Une pareille erreur l'exposa à la haine générale, elle faillit subir le sort de la belle *Astarté*, femme ambitieuse de *Pigmalion*, roi de *Tyr*. Le peuple égaré auroit immolé une victime innocente, & jugez alors de notre deuil, de nos douleurs & de nos regrets. Nous aimons, nous respectons tout ce qui est cher au bon *Osymandias*, & nous préférerions la mort à lui causer le moindre déplaisir ».

— Votre *Osymandias* est donc un sage ?

« Non : c'est un homme de bien ; il aime ses semblables ; sa franchise, sa loyauté, sa bonhomie, son amour de la vérité & de la justice, son desir loyal de faire le bien, ses vertus, sa bienfaisance, tout nous le peint avec les qualités simples d'un pere excellent, qu'un sage ne pourroit jamais suppléer ; nous ne lui faisons pas le moindre ombrage & nous ne l'aurions jamais déplacé, s'il n'avoit pas eu autour de lui des conseillers perfides, ennemis du peuple, de sa liberté & de son bonheur. *Osymandias* se rendit au vœu national, il alla à *Persépolis* comme un pere chéri qui se laisse conduire par ses

enfans , à travers une route inconnue & difficile. L'armée environna son char , il s'y plaça avec toute sa famille , & il fut amené en triomphe au milieu d'un million de citoyens qui l'attendoient , & qui s'embrassoient en se félicitant de ce que le pere commun leur étoit rendu. L'empire devoit tout au courage & à l'activité des *Persépolitains* ; & notre justice fut de décréter que , ne pouvant pas nous séparer du pouvoir exécutif , nous nous empresserions d'aller tenir nos séances à *Persépolis*. O combien ce peuple est aimable ! qu'il sait unir , lorsqu'il repousse l'erreur & l'intrigue , lorsqu'il est dans un tel état d'énergie , qu'il écarte tous les voiles mis entre ses yeux & la vérité ; qu'il sait unir la douceur à la raison , la fermeté à la persévérance ! mais on égare la multitude comme l'on trompe les rois , comme l'on nous trompe nous-mêmes ; & pour vaincre les inconvéniens de l'erreur , nous sommes forcés d'attendre que l'esprit public se soit formé. Depuis qu'*Osymandias* & l'assemblée sont à *Persépolis* , de légers orages ont troublé l'ordre public. Là , finissent , à-peu-près , les grands événemens de notre révolution ; vous voyez que peu de

sang en a cimenté l'édifice, & que notre cause étoit si vertueuse & si légitime, que l'armée avoit abandonné le parti des tyrans ».

— Ce récit est simple : je sens que c'est la vérité elle-même que vous venez de me dire. Le bonheur des sujets doit constituer celui des rois, & je conçois qu'il n'y a rien de mieux, quand on veut être irréprochable sur le trône, que de s'entourer de conseillers choisis par le peuple. J'adopte cette méthode, & à mon retour aux bords de l'*Oxus*, je convoquerai une assemblée législative, calquée sur la vôtre. *Beaumira* s'éloigna un instant. *Azor* s'écria : « *Ithuriel* ! ce sont des hommes comme *Aurim* qui vous ont instruit. »  
 » Oh ! non, les *Perses* ne semblent point  
 » coupables ; ils ont conquis leur liberté,  
 » & tant mieux ! ce bien là est sacré ; per-  
 » sonne n'a eu le droit de le leur ravir ; &  
 » le système de fraternité qu'ils ont adopté,  
 » leur assure qu'ils ne le perdront plus, &  
 » que l'usurpateur, qui oseroit se présenter,  
 » seroit puni de mort ». Le soleil approchant du haut de sa carrière, il fallut se séparer, parce qu'il y avoit séance ce soir-là même. *Azor*, dans son char, avoit l'ame



épanouie; il disoit : « Que je suis content ! mon pere avoit prouvé que tout *était passable à Persépolis*, j'espere, moi, démontrer que tout y sera incessamment le mieux du monde ». — *Beaumira* loua l'esprit, la politesse, la douceur, les lumieres d'*Azor* partout où il alla, tandis que les ennemis du bonheur public crurent qu'il falloit le perdre.

---

## CHAPITRE XI.

Il passa la soirée à réfléchir tout en parcourant les rues de *Persépolis*. Il se trouva par hazard à la porte d'un édifice fort ordinaire; ses esclaves lui dirent que s'il vouloit descendre & entrer dans cette maison, il y verroit la réunion de tous les arts mis en action par le talisman du génie. Arrivé dans cet antre magique, il y vit une tragédie grecque : *Iphigénie*, l'histoire des *Atrides* lui étoient connues; *Clytemnestre*, ses malheurs, ses larmes, la vie fugitive & vagabonde d'*Oreste* lui avoient été montrés dès son enfance comme des modeles d'héroïsme. On avoit voulu monter son courage au  
niveau

niveau de celui d'*Achille* ; mais la raison lui avoit appris que tous ces héros & ces héroïnes, demi-dieux & demi-déeses, n'offroient que des fictions, intéressantes pour la poésie ; cependant il supporta la variété des tableaux dans cette majestueuse représentation. Il ne fut affligé qu'au moment où les *Grecs*, ce peuple esclave, chantoient leur auguste reine, & où les *Perses* applaudissoient avec transport ce chœur sublime.

» Vous applaudissez, dit-il à une dame qui étoit à côté de lui, c'est l'allusion sans-doute? » — Oui, Monsieur, notre souveraine est adorable, c'est un courage rare que l'on a pas su apprécier, & que l'on a cessé d'aimer sans savoir pourquoi. Cependant les dames sont toujours aimables, on peut dire qu'elles ont des torts ; mais ce seroit violer les devoirs de la galanterie que de cesser de les chérir. Quant à moi, je ne croirai jamais que la reine des *Perses* soit telle qu'on la présente ; j'ai oui dire qu'elle seroit digne de succéder à *Sémiramis*, & je le crois de tout mon cœur.

*Azéma* étoit le nom de la belle *Perse*, à côté de laquelle on avoit conduit tout exprès le sage *Azor* : on auroit voulu le prendre dans

les filets de cette créature artificieuse ; mais un représentant du peuple vint lui apprendre à l'oreille le piège dangereux qu'on lui tendoit. *Azéma* n'eut pas l'air de s'en apercevoir ; mais dès l'instant même elle fut plus réservée & plus silencieuse , elle prit le ton du respect & de la modestie , elle invita le *Scythe* à la venir voir ; & il apprit , quand elle fut partie , que cette femme lui étoit détachée par les visirs pour lui tirer les vers du nez. « C'est un usage de l'ancien régime : » la cour veut connoître , lui dit-on , tous » les étrangers ; elle suppose toujours , lors- » que des rois nous viennent visiter , » qu'un intérêt politique motive leurs voyages , & sa défiance envoie auprès d'eux » des espions déguisés , ce qui ne convient » plus au mode de notre liberté. *Azéma* , » que vous venez de voir , est l'ancienne » maîtresse du frere d'*Osymandias* ; & vous » concevez bien que , devant sa prospérité » à l'ancien régime , elle en fait par-tout » l'apothéose. On vouloit vous conduire à la » cour ».

— Je vous entends ; on n'y auroit rien gagné : je ne crois pas assez facilement , & je n'estime , je n'admire dans toute cette so-



ciété, que l'auguste *Osymandias*, dont le plus grand malheur, suivant les apparences, est d'en être le chef. Je vous remercie de votre instruction ». Il quitta le théâtre pour retourner dans son hôtel : « Ils ont bien fait, disoit-il après tout, il seroit arrivé peut-être que j'aurois eu une foiblesse avec *Azéma*; & qui sait si cette foiblesse n'en n'auroit pas produit une seconde ? L'amour n'est pas dangereux en lui-même, mais il exige, pour prix de ses faveurs, tant de complaisances ! des sotises, des injustices, des procédés ridicules en sont les suites ; & que devient le héros, le grand homme, quand on a le droit de lui faire de pareils reproches ? »

---

## CHAPITRE XII.

A son retour il trouva une lettre d'*Ori-champ*, qui lui annonçoit qu'*Osymandias* & son auguste compagne *Arima-Tonania* l'attendoient pour le lendemain. Il vouloit voir cette cour si vantée d'une part, & si décriée de l'autre. Il ne tarda pas de s'endormir après un léger sorbet que son premier esclave lui avoit fait prendre : des songes agréables lui

peignirent en rose tous les événemens de sa démarche royale.

Dès l'aube du jour on vint le parfumer. On déploya sous ses yeux les habits les plus magnifiques ; mais il n'en voulut que de simples. Il fut bientôt prêt & l'on partit : arrivé dans le château, on l'avertit que leurs majestés n'étoient pas encore visibles : « eh bien , je vais me promener dans le parc ; vous me ferez dire dans quel moment vous pouvez me conduire à l'audience ».

Sur les bords d'un fleuve paisible s'éleve une coline courbée en vaste amphithéâtre : les arbres touffus couvrent ce site vraiment romantique , où la nature déploie toutes les variétés & les richesses de ses couleurs. Partout on rencontre le chêne altier , autrefois honoré d'un culte religieux , le frêne élancé ennemi des reptiles , le sycomore hermaphrodite , l'orme verdoyant & le peuplier blanchâtre. A travers des allées de charmillles , on ne tarde pas d'arriver à la cime du monticule ; delà , on découvre au loin dans une plaine immense les tours nombreuses & le monceau des édifices irréguliers , qui composent *Persépolis* ; une épaisse & sombre vapeur , qui obscurcit son horison &

la riviere sinueuse qui serpente dans les campagnes, après avoir arrosé la plus superbe cité du monde. Un doux zéphir rafraîchit de son haleine l'air atmosphérique, imbreigné des vapeurs humides de l'aurore. Le chant des oiseaux, qui saluent le soleil comme l'ame de l'univers, exprime encore leur reconnoissance ; parce qu'il a présidé au reveil des créatures animées par lui, & qu'il les rend à leur sensibilité & à leur travaux ordinaires, tout s'embellit & prend une nouvelle vie, à l'aspect des premiers feux du jour.

*Azor* est dans l'enchantement ; il n'avoit point vu ce magnifique spectacle, depuis qu'avec son pere *Babouc* il étoit allé sur le mont *Immaïs* voir le pere de la lumiere se lever du sein de la mer *Caspienne*, & remplir de son *prisme* éblouissant toutes les contrées peuplées des sectaires du divin *Zoroastre*. Les yeux du jeune *Scythe* avoit à peine admiré tant de merveilles, que la pelouse se mouille tout-à-coup sous ses pas, & que l'eau jaillit avec violence des canaux multipliés qui l'enferment : là, elle tombe en napes dans de vastes bassins ; ici, elle coule à torrens avec un bruit qui couvre le ra-



mage des oiseaux ; ailleurs , des bouches , des urnes , des gueules en précipitent les flots écumeux ; plus loin , elle s'élève au-dessus du peuplier le plus haut ; puis formant une pyramide perlée & diaphane , elle répète les rayons diversifiés du soleil.

*Azor* s'aperçoit que son marcher foule la violette , la prime-vère , le serpolet ; l'odeur qu'il respire , lui annonce qu'il profane les fleurs chères à la nature ; & c'est à celle-ci qu'il rend un culte suprême : c'étoit sous sa dictée , que le sage *Babouc* avoit écrit la religion philosophique , enseignée à ses heureux sujets. Le respectueux *Azor* se prosterne , & l'œil fixé vers le ciel , il invoque l'ame immortelle de tous les globes terraqués. « Toi ,  
 » qui ne te lassas jamais de prodiguer tes  
 » bienfaits aux humains étonnés , *œil & puis-*  
 » *sance de l'Etre infini* , reçois l'hommage  
 » de ma reconnoissance ; soutiens ma force  
 » & mon courage ; éloigne loin de moi les  
 » prestiges & les erreurs ; éclaire ma raison  
 » du flambeau de la vérité ; fais que ce sé-  
 » jour ne soit pas celui des crimes ; je ne  
 » veux pas y trouver des vertus ; mais j'ai-  
 » rois à n'y voir que des vices , des  
 » ridicules , des folies , des illusions : certai-

» nement, les génies ne sont pas inexorables ;  
 » ils ne détruiront pas alors , mais ils corrige-  
 » ront seulement la cour & *Persépolis* ;  
 » l'une étant folle à force d'orgueil & de  
 » prétentions , & l'autre ayant dans son sein  
 » bon nombre d'intriguans , de lâches , ou  
 » d'esprits faux à demi-instruits & présomp-  
 » tueux ! »

Il finissoit sa prière lorsqu'on vint l'in-  
 viter de se rendre au *château*. Des inconnus  
 l'aborderent. Ils osèrent lui dire qu'ils vont  
 le conduire auprès du roi par le chemin le  
 plus court. Point du tout ; ils le menent hors  
 du parc ; là , loin de tous les regards , ils  
 veulent l'enlever ; ces guides masqués lui  
 donnent l'alternative, ou de combattre contre  
 l'un d'eux , ou d'être transporté hors de  
 l'empire ?

*Azor* étoit roi ; un courage céleste le pé-  
 netre ; *Ithuriel* le protège , il n'hésite pas ,  
 il relève le cartel jetté par le plus grand de ses  
 agresseurs. Si l'un montrait plus de force ,  
 l'autre déployoit plus d'adresse. L'homme  
 au masque n'usoit que de sa supériorité  
 colossale ; le *Scythe* avoit l'art de l'éviter ;  
 celui-ci frappoit sans rien mesurer , celui-  
 là , toujours maître de lui-même , mesuroit



tous les coups qu'il portoit ; *Azor* ne craignoit de son adversaire qu'un malheureux hazard ; & l'inconnu pour l'effrayer ne laissoit éclater que les cris perçans de la fureur. Le perfide *Perse* reçoit , au moment où il se découvre , tout le glaive du *Scythe* dans le sein. Il tombe : son sang coule , il meurt en déclarant qu'il méritoit bien son sort. Ses trois complices sont épouvantés. — Etes-vous braves ? leur dit *Azor* , osez vous découvrir , je suis prêts à vous combattre l'un après l'autre , sinon vivez ; je serai trop vengé si vos remords peuvent expier vos attentats. Fuyez ; je ne serois pas le maître de vous dérober au fer des loix ».

Il se ressouvint de la route qu'on lui avoit fait prendre , & il la suivit après avoir ramassé une tablette que le vaincu avoit laissé tomber. Il se retire sans marcher trop vite , comme un brave guerrier ; rentré dans le parc , il lit les caracteres gravés sur la cire. — *Défaites-vous de cet aventurier Scythe , il se dit roi de sa patrie , cinq cent dracmes d'or seront le prix de votre victoire. Si c'étoit un monarque , il se plairoit , il iroit à la cour ; mais la preuve qu'il en impose , c'est le plaisir qu'il a de vivre avec les Perses ,*



*prétendus législateurs, implacables ennemis du grand roi.*

— Cette cour abominable doit périr : plus de graces pour elle , disoit-il. Anges exterminateurs, je ne fléchirai pas votre colere , je la provoquerai , je la laisserai agir dans toute sa rigueur ; & quelques soient les victimes qu'elle immole , je ne les plaindrai pas ».

Il arrive au pied du trône , sa tablette à la main & sa robe tachée de sang. — Vous me voyez , grand roi , dans l'état d'un homme qui , pour avoir eu l'imprudence de me promener dans votre parc , d'en admirer les détours champêtres & d'y avoir invoqué l'ame du monde , l'astre majestueux de la lumiere , a rencontré quatre brigans qui l'ont égaré , & qui ont voulu le faire mourir ; j'ai eu le bonheur de m'en défaire après avoir tué le plus hardi ».

*Osymandias* en demeure immobile d'étonnement & de douleur. *Arima-Tonania* en parut touchée jusques aux larmes ; elle s'empressa de faire apporter des restaurans , de les présenter elle-même au brave *Azor* qui les reçut avec reconnoissance. La garde citoyenne courut de tous côtés pour joindre

& arrêter les trois assassins; un char les avoit emportés ainsi que le cadavre du tué. On les avoit bien vus, mais les fausses routes qu'ils avoient prises en firent perdre totalement la trace. Mille probabilités se réunirent pour manifester que les *satrapes* lui avoient détaché les quatre scélérats évadés, dans la vue de calomnier le peuple en l'accusant de cet attentat.

— N'en parlons plus, Madame, disoit-il à la reine qui versoit des larmes. — Combien je suis malheureuse ! illustre étranger, je ne vie, depuis que je suis en *Perse*, que de douleurs & d'amertumes. Oh ! si vous connoissiez combien je souffre ! vous auriez pitié de mon sort ». Les courtisans se retirèrent. Le couple auguste & le roi *Scythe* demeurèrent seuls.

*discours d'ARIMA-TONANIA à AZOR.*

« Nous avons la douceur & la consolation d'épancher nos peines dans l'ame sensible d'un frere, heureux par la sagesse, les lumieres & la modération dont il est doué. Recevez nos confidences, vertueux *Azor*, vos conseils ranimeront notre courage; nous les suivrons avec exactitude; parce que les

moyens employés à faire votre bonheur constitueront le nôtre.

Le ciel ne nous a pas donné en partage le présent de la perfection. Elevés dans l'orgueil du rang suprême , nous imaginions que les hommes devoient ramper devant nous. Bien ou mal commandés , ils sembloient devoir toujours obéir ; les plaisirs nous paroisoient exclusivement réservés , jamais on ne nous parloit des peines des autres ; nous rendions , il est vrai , quelquefois un culte indifférent à la bienfaisance , mais notre esprit , toujours impulsé par des visirs ou des courtisans , en faisoit un calcul politique entre notre dignité & notre réputation. Un instituteur inepte avoit élevé mon mari : en l'épousant , je vis bien qu'il étoit mal instruit , je l'excusai , parce que je savois que la raison corrige les torts de l'éducation ; il étoit brusque , franc , loyal , juste & honnête ; comme il ne trompoit personne , il n'imaginoit pas qu'il y eût des hommes faits pour le tromper , & moi-même je croyois qu'il étoit impossible , à l'aspect du trône , de s'avilir au procédé despectueux du mensonge ; j'étois dans cette sécurité , tandis qu'on égardoit mes sens submergés dans la coupe enchanteresse du plaisir.



Cependant il n'y avoit point d'armées : les finances , loin d'être au niveau entre la dépense & la recette , languissoient épuisées ; les peuples opprésés du poids des subsides gémissaient dans le silence ; les ministres , pour étouffer les plaintes des êtres souffrans , & les cris des *lettrés* qui en étoient les organes , faisoient ouvrir sous leurs pas de profonds cachots , aux portes desquels s'évanouissoit la liberté avec l'espérance. On nous disoit que la justice & l'autorité demandoient cette rigueur , on prétendoit même qu'elle arrêtoit les progrès de la licence ; & c'étoit à tyranniser les citoyens *perses* , que les visirs dilapidoient les revenus de l'état ; & quand ces coups d'autorité nous étoient peints comme nécessaires , nous ne présumions pas qu'ils nous attiroient la haine , le mal-veillance , la défiance publique. On exerçoit des vengeances particulieres , on en parloit avec un malin plaisir ; les journées s'écouloient sans que les abus nous eussent été dévoilés. Sage *Azor* ! nous en sommes pénétrés de douleur , nous voudrions avec nos larmes & notre sang , réparer les maux cruels que notre aveugle confiance a laissé commettre. Figurez-vous des victimes

innocentes ; des hommes de bien qu'on enlevait avec scandale au nom d'*Osymandias* , & qui , étendus sur des couches , trop souvent flétries par l'haleine des coupables , les trempaient de leurs pleurs d'indignation. Peignez-vous l'état déplorable de leurs épouses & de leurs enfans , toujours tristes & quelquefois malheureux.

*Osymandias* , quel supplice pour votre ame & la mienne , & comment expier tant d'horreurs ! Nous avons persécuté l'innocence & la vertu : nous avons souffert qu'on accablât le peuple d'impositions , pour fournir à notre luxe effréné , & qu'on empruntât de toutes mains à des taux exorbitans. Si la pauvreté n'existe pas par-tout , un voile léger d'aisance nous la dérobe : oh ! nous ne connoissons pas toutes les peines secrètes , tous les besoins pressans , toutes les inquiétudes déchirantes que nous avons causés. Les hommes dissolus , les méchans , les corrupteurs jouissent seuls d'une opulence injurieuse , fruits de leurs rapines & des calamités de l'empire ; des mains viles arrachoient à l'autorité du sceptre des loix favorables à l'extorsion ; elles ne cessoient de tourmenter le pauvre qu'après l'avoir réduit



à mourir de misère , & à reposer ainsi que sa famille sur quelques poignées de paille. Tous ces malheurs arrivoient , parce que nous les ignorions , & parce qu'en effet , pourquoi ne pas le dire ? la conviction n'étoit pas encore descendue dans nos cœurs. Avouons-le : nous étions aveuglés , endurcis , engoués même par ceux qui nous entouraient ; il a fallu pour dessiller nos yeux , toute la puissance électrique de la révolution. Nous avons vu que nous n'avions pas un seul ami , que les respects & les hommages ne nous étoient déférés , qu'en proportion des bienfaits , mesurés à chacun suivant le caprice de notre volonté toujours adroitement dirigée. Cela est si vrai , que les courtisans en apparence les plus attachés , nous ont tout-à-coup abandonnés. Leur fuite nous a découvert le squelette hideux , ou plutôt l'existence cadavéreuse de nos profusions. L'autorité dans nos mains , transformée en tyrannie , s'affoiblissoit tous les jours , & nous étions dans une détresse si déplorable , que les suppôts de notre puissance nous retenoient dans leurs fers.

Je l'avouerai : nous cédions sans cesse ; souffrir , dissimuler , craindre un abandon



général , voilà quel étoit notre sort. O sensible *Osymandias* ! nous sommes les victimes des méchans , les organes de leur tyrannie & la cause passive de leur prospérité. Nos intérêts , séparés de ceux de la nation , n'étoient que les intérêts des privilégiés , qui venoient mendier notre appui , & la mesure exorbitante de leurs fortunes auroit dû nous indiquer la mesure extrême de la misere publique. Si nous avions jetté des regards attendris dans le sein des provinces , qu'y aurions-nous vu ! Toutes les vexations variés des traitans , des satrapes & de leurs subalternes concussionnaires. O mon cher *Osymandias* ! ne versez pas des larmes ; elles tombent sur mon cœur , elles me pousseroient au dernier désespoir : faites-moi mourir , mais au moins avant la mort , épargnez-moi le spectacle de vos douleurs !....

Je n'ai plus qu'un mot à dire. Nous avons pris un luxe parasite pour le véritable ornement du trône , tandis que la vertu , les mœurs constituent seules la majesté des rois. Enfin le croira-t-on ? On nous chantoit le bonheur public , quand , la voix du peuple étouffée , on s'occupoit de convertir en or ses dernières larmes , la der-

niere goutte de son sang & de ses sueurs ; mais aujourd'hui en exécutant les loix , sanctionnées par lui-même, *Osymandias* aura en sa faveur le vœu & la force publique ; il n'aura plus rien à la charge de sa conscience ; & n'est-ce pas assez de nos regrets , de nos remords même sur les calamités qui ont accablé vingt millions de *Perses*, & qu'il nous eût été facile de prévenir !

Ces dernières paroles furent suivies d'un torrent de pleurs ; *Arima-Tonania* pressée dans les bras de son auguste époux , s'évanouit. *Osymandias* lui-même ne donnoit pas cours à ses sanglots , il les étouffoit. *Azor* ne voulut pas rendre témoins de cette scene touchante tous les courtisans , qui s'impatientoient dans le salon voisin ; il fit respirer aux deux infortunés époux une liqueur balsamique , qui leur rendit le calme & la respiration ; il pleuroit lui-même , il ne trouvoit plus d'expressions consolantes ; stupides & immobiles , les trois interlocuteurs se regardoient tour - à - tour , sans pouvoir se parler.

*Azor* pressa les mains d'*Osymandias* avec un intérêt affectueux. — Tout sera réparé , digne monarque des *perses* ! le jour brillera bientôt ,

Bientôt, où vous serez heureux ; essuyez vos larmes , unissez-vous aux patriotes de votre empire ; qu'il y ait de vous à eux un accord parfait entre vos vertus & leur bonheur ; un peuple aimable & léger comme le vôtre , oublie aisément les maux qu'on lui a faits ; laissez-lui composer ses loix , livrez-vous à l'émotion douce de votre sensibilité ; croyez qu'il vous aime & qu'il vous aimera d'avantage. Et vous , madame ! épouse trop malheureuse , montrez-vous aux *Perses* , écrivez-leur ; osez leur répéter ce que vous venez de me dire , ils en verseront des larmes comme moi-même ; vous vivrez avec eux comme une mère au milieu de ses enfans chéris.....

A ces mots , on interrompit la conversation , pour annoncer au roi que le président de l'assemblée législative étoit à l'attendre dans son cabinet. *Azor* resta seul un instant avec *Arima-Tonania* , qui lui parut douce , spirituelle , mais facile , aveugle dans son amitié & sa confiance. On passa la journée ensemble.

Après le dîner , une dame de la cour chanta avec une grace touchante , un goût infini , une romance faite pour donner des



regrets à deux augustes époux ; il en fut douloureusement affecté.

Las ! ne puis rendre ma douleur !  
N'ai plus qu'à mourir, tendre sire  
Ne souffririez pas mon martyre ,  
Si bien vous connoissiez mon cœur.  
A quoi nous sert grandeur suprême,  
Si le pouvoir n'existe plus ?  
On transforme en soins superflus ,  
Les saints devoirs du diadème.

J'étois adorée à seize ans ,  
N'ai fait aucun mal , je le jure ;  
A trente ans j'ai vu l'imposture  
M'accabler de ses traits méchans,  
Ainsi l'innocente colombe  
Tombe sous le bec du vautour ;  
Ah ! quand j'inspirois tant d'amour ,  
Falloit m'enfermer dans la tombe.

Le trépas eut fait mon bonheur ,  
Des pleurs honorant ma mémoire  
Auroient éternisé ma gloire ;  
J'aurois méconnu la noirceur ,  
Les tourmens de la calomnie ;  
Eh , que m'importe un vain espoir !  
Quand cesse l'orgueil du pouvoir ,  
Faut couper le fil de la vie.

Le *Scythe* vit avec peine combien les  
courtisans avoient d'empire sur ces deux

esprits qui , avec un *caractere* , auroient dû les maitriser. Il en reçut quelques uns avec mépris , quelques autres avec indignation. On osa rire de sa figure *tartare* , on plaisanta de son costume ; comme il s'étoit montré le matin contre un brigand , on *ricanna* bas & avec mistere. — Que je vous plains , disoit-il au bon *Osymandias* ; les hommes qui vous entourent , sont de grands fripons & d'effrontés scélérats ! chassez-les , ayez d'autres amis ; de pareils traitres ne peuvent que vous brouiller avec vous-même & vos sujets. Je crois que ce sont ceux qui ont voulu me faire périr , je le saurai , & je vous jure que je ne vous abonnerai pas qu'on ait puni les coupables , de la maniere la plus éclatante. Ayez donc le courage de vous en séparer. Sans cette force d'ame , vous ne serez jamais réuni parfaitement à l'Assemblée nationale & à ses nombreux commettans. *Osymandias* le promit , Dieu sçait s'ils tint parole !

On se quitta le soir , on s'engagea mutuellement à se revoir , à s'unir d'une amitie plus étroite & plus affectueuse. Le sage *Scythe* , en s'enfonçant dans son char , se livra à toutes ses réflexions. « Oui , se disoit-il

en lui-même, voilà deux cœurs excellens ; mais qu'ils sont foibles & crédules ! je les estime tous les deux , & je les aime de tout mon cœur , ils méritent de régner sur un peuple libre & heureux ; je vois bien qu'il n'y a que les intermédiaires de coupables , que le roi & la nation sont de bonnes gens , & que des intelligences perfides les ont éloignés l'un des autres. Celui-là permettoit la spoliation de celles-ci ; il pensoit que cet acte de rigueur étoit nécessaire. Oui ; mais ces dépouilles enrichissoient ces hommes affreux , qui trompoient le prince & qui divisoient le peuple. Allons *Ithuriel* , en exterminant de pareils monstres , ta sévère justice aura des droits éternels à l'hommage unanime de la reconnoissance *persanne* ».

---

### CHAPITRE XIII.

IL fut éveillé le lendemain par *Cléobuline* elle-même ; il se leva avec précipitation — le croirez-vous , dit-il : je n'ai pas encore eu le bonheur de pouvoir converser un seul instant avec l'honorable *Vebanar*. J'ai pensé mille fois à vous , j'étois affligé de



ne pas remplir l'agréable mission dont vous m'avez chargée. Croyez-bien que je ferai tout mon possible pour m'entretenir avec *Vébanar* & mériter son estime, sa confiance, son amitié dont je suis jaloux.

A ces mots des cris perçans retentissent dans la maison, la plainte de la douleur se fait entendre avec les expressions du désespoir. *Azor* accourt avec *Cléobuline*, ils voyent le courageux *Vébanar* qui s'arrache des bras de sa mere & de sa sœur & qui demeure immobile à la vue de la belle *persépolitaine*; celle-ci pousse les mêmes accens, elle veut également s'opposer à la démarche de son amant. — Ah! Monsieur, ah! Madame, s'écrioit l'intéressante *apol-line*; c'est mon frere... Il court chercher la mort. Ah! ma mere, empêchez qu'il ne parte; il doit obéir à votre voix... Quoi! tu veux sacrifier à un préjugé barbare, l'utilité dont tu es à la patrie, le bonheur & la tranquillité de ta mere & de la malheureuse *apolline*.... Qui vas-tu combattre?.... Un enneini de tes freres, des bons citoyens & de la liberté. Mon cher frere! au nom de la nature, des sentimens sacrés qui t'unissent à ma mere & à moi, reste auprès de nous...

Non, cet effort est impossible, la loi de l'honneur est plus impérieuse que tous les droits de la nature & de l'amitié. Ma mère, *Apolline*, *Cléobuline*, laissez-moi; vous devriez plutôt enflammer mon courage. Ah! si je suis vainqueur, combien je serai plus digne de vous »! Il s'élance hors de leurs bras. Les cris, les accens de la tendresse affligée retentissent au loin, la respectable *Amasia* s'évanouit; *Apolline*, les cheveux épars & les yeux noyés de larmes, n'oublie pas qu'elle doit secourir sa mère; *Cléobuline*, dans un même état, s'occupe du même soin. L'on voyoit ces deux filles charmantes disputer à l'envi à qui montreroit plus d'empressement, d'intelligence & de vertu. Cet instant d'embarras attacha une minute l'attention du sage *Azor*, il voulut jouir, & il se reprocha bientôt après des alarmes, des peines & sur-tout de la vivacité avec laquelle l'amour soulage les objets qui lui sont chers.

» O divinités tutélaires, anges de la vertu &  
 » de la sensibilité, voici de quoi ranimer  
 » celle qui vous intéresse, que vous chéris-  
 » sez & dont le bonheur doit ajouter un  
 » nouvel éclat à vos charmes ». En répen-  
 » dant quelques gouttes d'une liqueur céleste,



il invoquoit le puissant *Ithuriel*, il le prioit d'accorder la victoire à *Vébanard*. « Il sera vainqueur, disoit-il, je vous en donne ma parole ».

*Amasia* revient à elle-même, une force divine se répand autour & dans l'âme des trois affligées. La voix d'*Azor* que le génie inspiroit en ce moment, fit descendre, dans leurs cœurs moins agités, un rayon d'espérance & de consolation. — Ah! monsieur, il reviendra!.. En êtes-vous bien sûr? — Je le crois, vous êtes trop intéressantes & lui trop précieux à sa patrie pour que le dieu qui vous protège & cet empire, lui laisse perdre la vie. Attendons!..

Il raconta ce qui lui étoit arrivé la veille dans le parc du roi; il prouva que sur cent traits que deux champions lançoient l'un contre l'autre, il y en avoient à peine cinq qui donnoient la mort. » J'espere, ajouta-t-il, que l'on défendra les duels avec la plus sévère comme la plus juste raison. S'ils étoient utiles à la chose publique, il faudroit les tolérer; mais le sang qui coule, la victime qui expire sous le fer du vainqueur sont perdus pour la patrie qui doit en porter le deuil; une pareille victoire ne



» laisse , à celui qui l'obtient , que des regrets  
 » éternels. Moi-même je frémis , en me rap-  
 » pellant que le malheureux assassin , dont  
 » j'ai repoussé l'aggression , exprimait ses  
 » remords avec son dernier soupir. Le pré-  
 » jugé de l'honneur existe , il faut le satis-  
 » faire , le courage en impose l'impérieux  
 » devoir ; mais quand la loi aura effacé cette  
 » illusion , ceux qui oseront se mesurer dans  
 » des combats particuliers deviendront cou-  
 » pables ».

Un char se fait entendre , c'est celui de  
*Vébanar*. Un éclair est moins rapide que lui ,  
 il vole , il est dans les bras de sa mere , de  
 sa sœur & de son amante. Il les embrassa  
 toutes les trois , on lui rendit tous ses bai-  
 sers ; jamais les bouches féminines n'en  
 prodiguent plus volontiers & davantage ,  
 que lorsqu'ils sont le prix d'une victoire.  
 On est alors avec orgueil mere , sœur &  
 amante ; on est fiere de marcher à côté de  
 celui que la gloire couronne , & dont la  
 valeur éprouvée , imprime le respect aux  
 audacieux ; autant le péril du bien aimé  
 afflige , autant on est satisfaite de presser  
 dans ses bras le bien aimé revenu triom-  
 phant.

Cependant des pleurs involontaires baignoient les paupieres de *Vébanar*. « Ne  
 » parlons plus de ce combat, j'en frémis  
 » d'horreur & de pitié; quest-ce que c'est  
 » que l'honneur ? il impose à deux hommes  
 » offensés le devoir nécessaire de se tuer  
 » l'un ou l'autre. Quelle cruauté ! le mal  
 » que j'ai fait à mon adversaire m'est aussi  
 » sensible qu'à lui-même, j'aurois voulu  
 » étancher son sang par mes larmes. Oh !  
 » quel malheur » ! ... Un domestique se présente, il assure de la part du médecin que la blessure de *Zaleska*, c'étoit le nom du *satrape* que *Vébanar* avoit vaincu, que cette blessure profonde n'étoit pas mortelle & qu'il répondoit de la vie du malade.

*Azor* invita les trois dames & l'honorable vainqueur à dîner avec lui. Tous les représentans patriotes qui vinrent le voir reçurent la même invitation. Son salon fut bientôt composé de cent convives; ils'absente un instant pour aller s'habiller, & il saisit le moment où les dames avoient pris congé de la société avec le même projet.

Les législateurs trouvoient le roi des *Scythes* sinon beau, au moins le plus aimable des hommes. *Beaumira* fit l'éloge de son esprit



& de son cœur , de sa raison & de sa profonde sagesse. On se dit à l'oreille : « Peut-être est-il envoyé par l'ange *Ithuriel* , » comme son pere parmi les nôtres. Eh, tant » mieux ! nous ne serons pas ceux que le » génie devra punir ».

Il s'étoit répandu dans *Persépolis*, qu'*Azor* venoit offrir deux milliards au grand roi *Osymandias*, & que cette somme énorme s'appliqueroit à la solde des contre-révolutionnaires. Les satrapes & les mages, qui avoient dessein de le perdre, accrédoient ces calomnies; mais au fond elles ne causoient pas la moindre effervescence, étant reçues avec mépris. « Qu'il ait telle mission que le ciel voudra, dit *Vebanar*, il est homme de bien, fier, brave, généreux, juste; il a reçu de la nature des passions vives, & l'éducation lui a donné des mœurs douces : nous gagnerons beaucoup à en faire notre ami ».

#### CHAPITRE XIV.

COMME il étoit riche, & qu'il n'y avoit pas de déficit dans ses finances, il fit déployer,



en moins de deux heures , un mobilier garni de diamans dans une salle de la maison : ce fut-là que fut servi le festin , avec un luxe véritablement *asiatique*. Au bout du banquet étoit un trône , sur lequel il fit asseoir *Amasia* , *Apolline* & *Cléobuline* ; *Vebanar* à droite & *Beamira* à gauche ; il se plaça en face & à l'autre bout sous le costume le plus décent & le plus uni ; il affecta le ton le plus gai , l'air le plus modeste , les manières les plus prévenantes. Ses mots , jettés dans la conversation générale , la rendoient plus piquantes : il s'étoit mis à la portée de tout le monde ; & cette heureuse facilité répandit le rire & la joie sur toutes les physionomies. Il demanda , à la fin du repas , qu'elle prix il falloit décerner à la valeur. *Beamira* déclara que c'étoit une couronne de laurier. Tous les membres furent de son avis. — « Il me semble qu'il y a une autre récompense qui flatteroit davantage dans mes états. Je permets aux héros de choisir parmi les plus belles *Scythes* celles qu'ils imaginent devoir les rendre heureux ». Il demanda que *Amasia* eût le droit de délibérer , & en même-tems , il assura qu'il n'étoit point marié. *Vebanar* en frémit ; on s'aperçut de

son trouble : on s'en égaya ; & sérieusement il y eut séance de *cour d'amour*.

Pour qui doit être heureux sous les loix de *l'amour*, la connoissance des vertus qui lui sont propres, est nécessaire. Aimer est-il un art qu'il faille savoir avant d'être épouse ou maîtresse, époux ou amant ?

Telle fut la première question. On décida que l'amour étoit le résultat des développemens de la nature ; qu'il arrivoit quelquefois à la laideur comme à la beauté de le faire naître , & que des charmes touchans aux yeux de l'un se transformoient aux yeux de l'autre en objets de répugnance. On pensa que l'amour , enfant grossier de la nature , n'étoit point un art ; mais qu'on pouvoit avoir le talent de plaire , & de donner à de tendres épanchemens toutes les nuances de la délicatesse & d'une intéressante sensibilité.

Qu'est-ce qui plaît davantage dans les jeunes personnes ?

La modestie & la retenue : plus tendres & plus foibles , elles sont plus affectées que les hommes , lorsqu'elles ont une première inclination ; & c'est en raison de cette affection vive & profonde , qu'elles sont moins sujettes à l'infidélité. On demeura d'accord sur ce principe.



Peut-on être heureux sans l'amour ?

Non, répliquèrent les jeunes législateurs : les sous-mages prétendirent que ce sentiment est un vice de la nature , une imperfection dans l'homme qui veut être parfaitement bon & vertueux... On se moqua de cette *Magiade* ; & *Vebanar* eut la parole.

» Mon cœur ne peut plus palpiter dans  
 » l'isolation ; il court au-devant de celui qui  
 » l'attire : il manque quelque chose à mon  
 » état , à mon bonheur : en vain je cherche  
 » dans l'amitié l'objet de mes espérances :  
 » l'amitié présente à mon ame toutes les dé-  
 » lices qui en font la nourriture ; mais ce  
 » n'est pas-là ce que mon cœur desire ; il  
 » ne sera d'accord avec lui-même que lors-  
 » qu'il aura la possession d'une épouse. Il  
 » me semble que sa société devra rendre ma  
 » raison plus saine & plus active , & qu'en  
 » cessant d'être célibataire , je deviendrai  
 » plus utile aux intérêts de ma patrie ».

— A votre âge , répliqua *Azor* , on est aimable. Il est bien naturel , *Vebanar* , qu'on desire d'être aimé : ne craignez-vous pas les effets de la galanterie ? Il me semble que vous seriez bien à plaindre , si l'objet de votre amour , foible une fois , devenoit infi-



dele : il est des momens de hazard , où l'ombre du mystere couvre l'aggression d'un amant audacieux , & l'on est bien fragile , lorsqu'à la perspective d'un instant heureux se joint la certitude de ne pas être trahi. Il faut y prendre garde.....

— Non , Monsieur ! interrompt *Cléobuline* , on ne le trahira jamais. On lui sera toujours fidele. Notre sexe se détermine difficilement à la honte. Il faut qu'une femme ait tout le courage du vice , tout l'insouciance de l'effronterie ; pour abandonner la dignité , que lui donne l'estime publique , la décence qui attache à ses pas le respect & la publicité d'une conduite irréprochable , qui impose silence à la langue des méchans.

— Vous êtes bien vive , intéressante *Cléobuline* ! *Azor* , continua *Beaumira* , nous a appris très-adroïtement ce que nous voulions savoir ; & nous ferons tous nos efforts pour combler vos vœux. Qu'il me soit permis de considérer la question sous l'aspect de ses rapports politiques. Rien ne seroit plus utile que des cours d'amour. Ces tribunaux charmans seroient la terreur des célibataires , & dans chaque district , on pourroit donner des roses & promettre des

époux aux filles qui auroient acquit le plus de perfection dans l'art d'être bonnes citoyennes. Le moyen le plus sûr d'encourager les mariages , consiste à inspirer aux jeunes personnes , douceur , sagesse , amour du travail , & aux garçons l'horreur du célibat. Des cours d'amour paroissent ridicules & gothiques ; eh bien ! elles peuvent seules épurer les mœurs , éloigner la prostitution , les liaisons dangereuses , & y substituer des habitudes régulières , le sourire de l'innocence , la sérénité de la vertu & la paix des familles.

Il n'ait en *Perses* un nombre à-peu-près égal de garçons & de filles ; si l'on défend le célibat , tout le monde y sera bientôt marié. Rarement les époux se tromperont les uns & les autres ; on ne se soucie gueres , en pareille circonstance , d'adopter ce qui peut appartenir à autrui , & de profaner chez les autres un sanctuaire que l'on garde avec tant de soin pour soi même. Quelle force , quelle indissolubilité donneroit à l'ordre social , l'adoption unanime de ces nœuds chéris ! les mages eux-mêmes doivent se soumettre les premiers à cette loi , qu'il faut que l'amour , d'accord avec la justice ,



décrete en faveur de la beauté. Les ministres de *Zoroastre* ont dit que l'état du mariage étoit saint ; & pourquoi refuseroient-ils de s'y engager ? Tout état saint peut leur convenir ; ils sont en contradiction avec eux-mêmes sur un pacte charmant que la nature & la religion s'accordent à bénir.

Quelques mages murmurèrent ; on leur cita une contrée où les prêtres voués au culte de *Cybele* , languissoient au sein de l'indifférence ; on osa leur dire , qu'on ne pouvoit permettre le célibat qu'à ceux qui ne sont plus éclairés par le flambeau d'amour. Mais terminons un pamphlet sanglant contre les célibataires. « *Vebanar*, expliquez-vous , ajouta *Beaumira* : quelle seroit la vierge douce & bien aimée que vous choisiriez pour épouse » ? *Amasia* l'invita elle-même à déclarer l'objet de son choix. Sa main s'unit sans qu'il s'en apperçut à celle de *Cléobuline*. Tout le monde se leva, des applaudissemens retentirent dans la salle, & dix esclaves déposèrent au pied du trône dix corbeilles , les unes remplies d'or , les autres des étoffes les plus précieuses, quelques-unes présentoient des collections de diamans.

Recevez



« Recevez ce présent, je vous prie, s'écria *Azor* avec une joie inexprimable, s'adressant au couple que l'hymen alloit enchaîner : votre bonheur est le plus beau moment de ma vie. Non : le ciel ne donne pas de plaisir plus vif que celui que j'éprouve ; mes amis, nous sommes heureux ». *Apolline* s'attendrissoit ; le monarque *Scythe* étoit à ses genoux : — Je suis bien laid , bien hideux , je ne prétends pas commander à votre cœur ; j'adore vos appas , mais j'honore vos vertus. Ah ! si ma physionomie, ma taille étoient aussi belles que mon ame est pure , je serois digne de vous. Je vous donne deux mois pour réfléchir sur ma proposition. A mon retour des bords de l'*Oxus* , j'oserai vous offrir ma main & mon trône ». Il jura de revenir chercher *Apolline* , & ce serment fut prononcé en invoquant le nom si redoutable du puissant génie *Ithuriel* , protecteur de son pere.

*Cléobuline* remercia affectueusement le roi des *Scythes* ; *Vebanar* se félicita d'avoir trouvé un ami si vrai , si délicat & si sensible. *Amasia* déclara qu'*Apolline* ne pourroit être plus heureuse avec un autre époux ; & les législateurs se retirèrent , en disant

que le dîner avoit été délicieux , mais que la scene du dessert l'avoit été bien davantage.

---

## CHAPITRE XV.

ITHURIEL lui apparut durant son sommeil :  
 « Acheve ta mission ; en demeurant plus  
 » long-tems à *Persépolis*, les génies recu-  
 » seroient ton rapport, & cet affront seroit  
 » suivi de toute cessation de commerce entre  
 » nous & toi. Pour achever de t'instruire ,  
 » va trouver le philosophe *Sétoclès*, il ne  
 » tient à aucun parti ; il aime sincerement  
 » la liberté ; il est pauvre , mais il sait  
 » être sobre. Peu de choses constituent son  
 » bonheur ; lorsque le besoin l'opprime , il  
 » ne s'en plaint jamais, il souffre en silence.  
 » Lorsque les *Perses* firent leur révolution ,  
 » il montra du courage & du zele ; nul inté-  
 » rêt personnel ne l'animoit, il n'avoit formé  
 » d'autre vœu que celui de voir briser les  
 » fers des tyrans ; modeste & simple , tu  
 » le verras ne soupirer qu'après le bonheur  
 » de sa patrie. Il se complaît dans son  
 » obscurité, tandis que des intriguans tumult-

» tueux subjuguent les pauvres *Perses* ; &  
 » qu'ils ont le projet funeste de les ramener  
 » dans leurs anciennes chaînes. Vois donc  
 » *Sétoclès* , il n'y a que lui qui puisse  
 » t'instruire dans *Persépolis* de tout ce que  
 » nous desirons savoir ». *Ithuriel* en dispa-  
 roissant , laisse briller dans l'épaisseur des  
 ténèbres , des caracteres de feu , qui indi-  
 quent au roi des *Scythes* la demeure obscure  
 & ignorée du philosophe *Sétoclès*. *Azor*  
 remercia l'ange ; il s'éveilla , il fit ouvrir  
 ses rideaux ; il apprit avec étonnement que  
 le soleil avoit déjà parcouru un quart de  
 sa carrière.

## CHAPITRE XVI.

IL court à la maison du sage *Perse* , qui  
 l'accueille avec défiance , & qui craint de se  
 livrer à cet étranger. — Soyez confiant : je  
 viens m'instruire auprès de vous ; mon  
 desir est d'être utile à votre patrie ; je suis  
 roi des *Scythes*. Vous avez , sans doute ,  
 entendu parler de mon séjour à *Persépolis* ;  
 ainsi , je viens vous prier de me donner  
 votre opinion sur les conjonctures présen-



tes. Les vérités que vous pourrez me dire produiront, j'ose l'espérer, le salut de la *Perse*, sa régénération & son bonheur. Epanchez votre ame : dites-moi impartialement tout ce que vous pensez.

Les tyrans avoient persécuté *Sétoclès* : il étoit intimidé ; cependant il avoit oui parler d'*Azor* ; il crut reconnoître en lui tous les traits qu'on lui avoit peints : sa haute sagesse, la protection d'*Ithuriel*, le désir franc de voir son pays heureux, tout sembla concourir à lui inspirer une confiance aveugle. *Sétoclès* employa, à recevoir le monarque *scythe*, le ton de l'aisance, de l'estime & de l'affection : le philosophe, jeune encore, beau & bienfait, laissoit flotter sur sa robe de longs cheveux blonds ; des yeux vifs, une figure intéressante, un organe tendre sonore & flexible, de la grace, de la dignité dans son maintien, un front serein annoncent qu'il est homme de bien ; qu'il cultive la justice & la vérité ; qu'il aime sincèrement ses semblables ; qu'il les plaint de leur crédulité, de leurs méprises, de leurs passions aveugles que l'on dirige au gré des tyrans & des préjugés qui les égarent.

*Dialogue entre Azor & Sétoclès.*

*Azor.* Dites-moi donc votre jugement sur l'Assemblée nationale : croyez-vous que ses travaux réussissent ?

*Sétoclès.* Le génie de ce corps lumineux semble s'éteindre ; les clartés qu'il répand expirent ; les étincelles qui en jaillissent ne sont plus électriques ; l'énergie qui caractérisoit la plupart des membres s'est évanouie ; ceux dont on attendoit le plus d'efforts & de talens gardent le plus profond silence ; il est vrai que certains sujets, vivant dans une modeste obscurité au fond des provinces, sont venus éclipser les phares de la capitale : alors on a jugé de son insuffisance, & l'on ne veut pas compromettre sa réputation dans une lutte évidemment inégale. Cependant, si les uns ont plus de facilité à parler, les autres ont plus de goût & connoissent mieux l'art d'écrire : les premiers improvisent heureusement : les seconds ont des pensées énergiques, profondes & vraies, qu'il faut leur donner le tems de tracer. L'amour-propre a fait taire la médiocrité, ou du moins les conceptions du public ont été trompées ; elles ont donné la préférence aux improvi-



sateurs, aux phrases, à l'éclat des sons : j'aurois mieux aimé calculer la valeur, le sens, la justesse de chaque période alignée sur du papier, que de m'abandonner à la séduction des accens. L'improvisation a de grands dangers, sur-tout chez un peuple qui jouit d'une liberté naissante, & que l'on peut séduire d'un moment à l'autre. J'ai analysé plusieurs fois les discours les mieux improvisés; je croyois y trouver au moins un plan, des idées saines, le résultat de quelques réflexions : point du tout; tout est devenu *poussière* sous les traits de plume. Cette improvisation a produit deux maux : elle a fait dire aux uns des choses inutiles, ridicules, incohérentes; & aux autres des sophismes dangereux, des traits heureux, répandus de loin en loin; des éclairs rapides signalent de tems à autre des paragraphes exhubérans & parasites, & ce n'est pas tout-à-fait-là le mode à employer pour faire de bonnes loix. Calculer leur influence sur l'esprit humain, les dispositions de celui-ci; mettre les réglemens au niveau de l'allure des mœurs; mesurer l'impulsion politique de l'activité administrative avec la marche variée, lente ou impétueuse des



intérêts personnels ; arrêter la fougue impérieuse de l'avidité sur la ligne au-delà de laquelle il n'y a plus de probité ; y opposer avec douceur la répercussion correctionnelle , & placer les malheureux qui s'égarent sous l'égide du mystère , c'eût été sans doute l'effet le plus salutaire & le plus heureux de la force publique. Il auroit donc été sage de constituer l'ascendant & les fonctions de cette force publique ; puis son organisation , ce qu'elle auroit dû coûter , auroient occupé la raison législative. On a fait le contraire , & l'on a vu naître l'anarchie avec la licence , c'est-à-dire qu'on a fait un sort aux influans avant de tracer leurs devoirs & leur ministère envers les *influés*. Aussi les élections sont-elles mal faites , & l'on voit une foule d'hommes siégeant dans les places nouvelles & prêts à enfreindre toutes les loix : ils ne sont-là que pour de l'argent.

*Azor.* Le mage *Onichamp* me disoit : Il y a quelques jours qu'il étoit sûr de la corruption des prochains élus ?

*Sétoclès.* Eh oui sans doute ! presque tous ceux qui vont administrer & qui administrent sont les créatures de l'ancien régime : les uns vivoient de ses bienfaits , les autres sont

enrichis de ses substances : il en est qui n'ont pas rougi d'embrasser la cause de la liberté, après avoir été, il y a deux ans, les plus vils instrumens du despotisme, & même celui-ci a produit leurs fortunes; le grand chef de la maison-de-ville est tiré de cette classe, que le pouvoir exécutif accuse d'ingratitude, & dont il stimule la reconnoissance. Presque tous ses collègues exercent des fonctions subalternes sous l'inspection des visirs, & néanmoins ils administrent avec indépendance, c'est-à-dire *apparamment*: moi j'imagine qu'étant *valets* là, & *maîtres* ailleurs, on peut parier qu'un bout de chaîne continue de les attacher au ministère, & qu'ils n'ont pas cessé d'être esclaves.

*Azor.* Qui donc eût-il été à propos d'élire?

*Sétoclès.* Des citoyens, ou propriétaires, ou industriels, ou artistes, ou lettrés; ceux-là sentent le prix de la liberté, l'approche épidémique du ministère ne les a jamais corrompus; jamais la protection dangereuse n'est venue offrir à ces honnêtes contribuables une coupe d'or fabriquée avec les pleurs de nos frères malheureux; jamais leurs mains pures & généreuses n'ont touché,

pour s'enrichir, les deniers des subsides ; ils n'ont pas été les complices du *déficit*. Oui, sage *Azor*, plusieurs de nos administrateurs ne doivent leur état qu'aux anciens abus ; aujourd'hui on les prendroit pour des hommes libres, & en ce cas, qu'ils restituent donc leurs richesses extraites des profonds stigmates que de lourdes chaînes nous ont autrefois douloureusement imprimés. Ils furent nos oppresseurs subalternes ; ils ont l'affreuse habitude de ce mode oppressif ; ils s'accordent peut-être encore avec les tyrans cachés qui voudroient nous anéantir. Je pense donc que l'Assemblée nationale auroit dû décréter que tous particuliers qui seroient fils des hommes, devenus riches par l'influence du ministère, ceux qui auroient occupé des places & qui les rempliroient encore par la grace & sous l'influence du *pouvoir constitué*, ceux qui auroient vécu de pensions ou de bienfaits, seroient exclus, durant dix ans, des avantages de l'activité civique. Il eût été prudent de renvoyer tous les hommes que le pouvoir exécutif emploie ; en décrétant ces exceptions patriotiques, on auroit laissé la servitude insolente à sa place, & l'on auroit éloigné tous les intrigans ; cette



espece de gens vils ne croasse que dans les bourniers , au sein desquels le despotisme cache ses perfides embûches. Une pareille loi auroit exclu les bavards , les envieux , les méchans , les calomniateurs , les immoraux : à la vérité il y auroit eu moins d'élégance dans les phrases ; mais une saine raison , un sens droit & juste dans les manieres & les résultats.

*Azor.* Vous croyez donc à la résurrection de l'ancien régime ?

*Sétoclès.* Le peuple se lassera de l'anarchie & de la licence ; les insinuations de nos ennemis peuvent le ramener à l'abjection de ses anciens usages , & pour peu que les factions lui promettent des soulagemens , pour peu qu'il en éprouve , qui sait , si dans l'excès de sa lassitude & de sa légereté , il n'ira pas prodiguer ses hommages & son encens à l'idole trompeuse & destructive qu'il foudroya l'année dernière ? C'est la raison pour laquelle il falloit des hommes nouveaux , des ames novices absolument étrangères aux adages du *système plunitif*.

*Azor.* J'ai eu vos mêmes idées , je pense comme vous. Si les employés du pouvoir arbitraire font exécuter les loix de la liberté ,

ces loix bienfaisantes seront négligées ou éludées, & le moyen alors que la constitution réussisse ?

*Sétoclès.* Les électeurs primaires sont découragés, ils restent en paix dans leur asyle depuis que le chef de la maison-de-ville s'est cru légalement institué par douze mille cinq cent voix sur quatorze mille cinq cent votans, tandis qu'il sait que quatre-vingt-dix-sept mille citoyens actifs habitent la capitale. Cette élection, légale à la rigueur, invitoit à la délicatesse ; & je dois vous dire que, n'ayant pas été délicat, tous les autres ont suivi ce funeste exemple ; ainsi, tous ceux que des écharpes décorent ne représentent que le plus petit nombre. On n'a pas dit cependant de la chose publique : *que m'importe ?* mais on a cru que *l'ignorance* étoit devenue l'esclave de l'intrigue, & qu'il étoit inutile d'exprimer des vœux désavoués par la toute-puissance d'une cabale audacieuse.

*Azor.* Vos élections sont-elles bien longues à se faire ?

*Sétoclès.* Très-longues ; & voilà ce qui donne tant d'avantages aux créatures de nos ennemis. Les citoyens laborieux sont marchands de tems, ils se doivent aux intérêts



de leur industrie , le seul véhicule qui les fasse vivre ainsi que leurs familles ; ils craignent d'en déranger l'équilibre ; ils travaillent sans cesse ; ils se tourmentent ; ils veillent eux-mêmes , ils sont plus économes qu'autrefois ; ce soin leur conserve une aisance que les circonstances pénibles leur feroient perdre s'ils étoient moins attentifs ; car aller aux sections , y monter la garde , y élire , y intriguer , tout ce mouvement n'exempte pas des *charges publiques* , & le citoyen qui veut les payer est obligé , quand sa fortune n'existe point encore , de rester à ses affaires. Il reste alors dans les assemblées primaires , ou les hommes riches , ou les intriguans , ou les préposés oisifs de l'ancien régime envoyés à dessein pour accaparer les suffrages. Afin d'éviter ces inconvéniens , les élections devroient être faites dans le champ de la fédération , au milieu d'une assemblée générale de citoyens actifs obligés de s'y rendre & de déposer leurs scrutins dans des bouches de bronze ; cette cérémonie auguste emploieroit , en été , deux après - midi de fête ; & je pense que les menées , les surprises , les impostures n'auroient pas le tems d'ourdir des trames malfaisantes & anti-civiques ;



& ce mode magnifique seroit digne de la majesté d'un grand peuple.

*Azor.* Tous ces gens-là peuvent favoriser une contre-révolution ?

*Sétoclès.* Voilà pourquoi l'Assemblée nationale auroit dû les exclure ; ils feignent , comme on l'a dit , d'être les amis de la révolution , & ce ne sont que des *hypocrites dangereux*. La cour se réjouit de leur nomination , ils doivent favoriser ses espérances !

*Azor.* Pensez-vous que cette révolution soit solide ?

*Sétoclès.* Si l'Assemblée nationale ne surveille pas mieux , il pourra arriver de grands troubles , & nos ennemis qui sont plus habiles , plus rusés , plus vigilans que nous , déterminant en leur faveur les habitans des campagnes , je crains alors une dissolution générale. Les cultivateurs sont la première colonne de notre liberté ; s'ils la répudient , ses amis devront mourir ou recevoir des fers.

*Azor.* Vous ne croyez donc pas que votre roi & son épouse aiment la révolution ? Je les ai vu ; vous pouvez compter sur eux.

*Sétoclès.* Ils n'ont pas encore dit publiquement qu'ils aimoient la révolution , qu'ils

juroient de nous maintenir libres , & qu'ils reconnoissoient dans le peuple le *seul souverain légitime* ; je voudrois les voir venir *librement & spontanément* nous faire ces nobles aveux au milieu de l'Assemblée nationale , je les croirois alors nos vrais amis ; j'aimerois aussi à voir souvent le monarque encourager les législateurs & convenir généreusement que le côté gauche a raison ; il n'y opineroit pas , car alors il gêneroit la liberté des opinions ; mais sa présence encourageroit le patriotisme , & produiroit à la droite le désespoir d'opprimer. Le couple auguste a dû vous dire qu'il aimoit la révolution ; je crois même qu'ils sont disposés à la bénir , mais on les obsède de toutes parts ; la vérité a beau vouloir pénétrer jusques à eux , elle est toujours éconduite. Des méchans n'oublient jamais de leur retracer la splendeur d'une injuste puissance , & de peindre le peuple , ses bons représentans , comme des coupables de leze-majesté , comme une multitude audacieuse & téméraire.

*Azor.* Je vous conçois : ce couple se laisse conduire ; mais tous les membres du côté *gauche* sont-ils irréprochables ? Pouvez-vous compter sur eux ?

*Sétoclès.* Plusieurs sont ministériels, très-ministériels. La considération qui les a fait élire, est fondée sur les talens qu'ils avoient développés sous l'ancien régime. Le peuple n'a pas vu, en leur confiant ses pouvoirs, qu'il se faisoit représenter par les honnêtes hommes de l'ancien régime, & que ceux-ci seroient fort déplacés dans le nouveau. Une portion de ces députés montre une coupable insouciance; d'autres pensent & voyent bien, & ceux-là font les décrets; ils entraînent, en se levant, les équivoques, les indifférens & les mal-instruits; un grand nombre gagnent en paix & dans l'oisiveté leurs appointemens; la majorité fait usage d'une économie sordide, ils ont à peine des vêtemens propres, on les prendroit pour les esclaves de leurs collègues. Je soutiens que cette parcimonie est un acte de bassesse; ce qu'on leur donne est pour qu'ils honorent leur représentation, & l'on peut craindre que ceux qui thésaurisent sur leurs salaires, ne soient accessibles à la corruption. Dans l'un & l'autre cas, ils prouvent qu'ils sont inférieurs à leur dignité.

*Azor.* Ainsi, il n'y a point encore d'esprit public; la constitution si vantée, est une



robe neuve qui ne sied point à la nation ; elle ne veut pas même s'habituer à la porter , il n'y a que les citoyens qui , y trouvant leur profit , desirent voir cette constitution s'établir ?

*Sétoclès.* Je ne suis pas si extrême ; je pense qu'il y a de bons citoyens , & l'Assemblée nationale en compte beaucoup dans son sein. Je crois que le bien & le mal sont en équilibre , que le corps législatif peut fixer l'un & chasser l'autre , & que les *Perses*, légers, inconséquens, présomptueux, deviendront , sinon parfaitement heureux , au moins éclairés, délicats, réfléchis, justes, libres , & sur-tout raisonnables.

*Azor.* Voilà votre espérance : ces mots, je les attendois ! sage *Sétoclès* , vous venez de les prononcer. Je reviendrai vous voir à mon retour de *Scythie* : comptez sur mon amitié , ma confiance & mon estime.

## CHAPITRE XVII.

DE retour à sa maison, *Azor* trouva tout préparé pour son départ ; il laissa ses effets les plus précieux entre les mains d'*Amasia*

&

& d'*Apolline* ; il leur jura de nouveau le plus prompt retour ; il embrassa sa nouvelle famille , il lui souhaila toutes sortes de plaisirs , & il partit avec la satisfaction de se sentir mouillé des larmes de l'amitié. « Que je serai heureux , s'écrioit-il : je fléchirai l'ange , & je reviendrai vivre avec ces bonnes gens , ou plutôt ils viendront vivre avec moi ; *Vebanar* m'aidera à faire le bonheur de mes sujets , & ce bonheur fera le nôtre ».

Arrivé sur les bords de l'*Oxus* , il s'empressa d'aller présenter ses hommages à l'ange *Ithuriel* ; il tenoit dans sa main un morceau de cire : « Un artiste, dit-il, pourroit faire de cette matière une statue charmante , lui prêter , d'après la nature , les formes les mieux proportionnées , toutes les graces & les rondeurs de la beauté. Il faut un certain tems , si l'on veut que l'art , d'accord avec la génie , perfectionne son ouvrage ; & ce n'est pas dans le moment de l'*ébauche* , que l'on peut juger le mérite du travail dont est capable la main de l'ouvrier. En ce moment tout est en désordre dans l'atelier ; & si quelque chose y existe , c'est l'inquiétude ,



» c'est l'activité du talent. Tel a été l'état  
 » où j'ai trouvé la *Perse* : l'acte de sa régé-  
 » nération ressemble au morceau de cire,  
 » à l'artiste & à son atelier; il faut attendre  
 » que ce grand œuvre soit achevé, pour  
 » décider s'il est bon ou mauvais; les  
 » troubles de la *Perse* sont une suite néces-  
 » saire des changemens qu'elle produit dans  
 » sa législation; les maux qu'elle éprouve  
 » ne supposent ni crime, ni innocence;  
 » & s'il y avoit quelqu'un à punir, la colere  
 » des génies devroit tomber sur les mages,  
 » qui les trompent dans l'expression de  
 » leurs vœux & sur les satrapes, qui vou-  
 » droient opprimer & remettre les pauvres  
 » *Perses* dans leurs antiques entraves; dans  
 » le cas où le peuple se laisseroit avilir de  
 » nouveau, vous n'auriez pas besoin de  
 » le punir, il auroit pris lui-même ce soin  
 » rigoureux; hélas! vous en auriez pitié,  
 » les mages & les satrapes inventant chaque  
 » jour des supplices plus affreux qu'ils  
 » aimeroient à lui faire subir ». *Ithuriel*  
 déclara que le monde étoit libre d'aller  
 comme il lui plaisoit, que les hommes se  
 comportant bien, trouvoient leur récom-  
 pense dans les prospérités dont il jouissoient;



& que , lorsqu'ils faisoient mal , ils s'ex-  
 posoient à tous les fléaux de la nature &  
 de la société. On convint la haut que les  
 dieux devoient régler l'ordre de l'univers ;  
 mais qu'il ne leur appartenait pas , lorsqu'ils  
 avoient donné la liberté aux humains , de  
 se mêler de leurs miseres , & de vouloir  
 punir les crimes prétendus de ces atomes  
 intelligens.

*FRAGMENS d'une lettre du Philosophe*  
*SÉTOCLÈS au sage Azor.*

« Quelques bonscitoyens , sage *Azor* , crai-  
 gnent de voir à chaque instant éclorre les  
 premières étincelles d'une guerre civile. Les  
 ci-devant *Satrapes* poussent les derniers cris  
 du désespoir ; ils mettent en œuvre tout ce  
 que leur mauvais génie peut leur inspirer  
 de perfide & d'affreux pour nous perdre ;  
 ils voudroient corrompre nos frères soldats  
 qui portent avec nous les armes au service  
 de la patrie , & dont quelques-uns se sont  
 laissés séduire ; mais sachez que nous sommes  
 à-peu-près trois millions d'hommes armés ,  
 & que cette multitude est préparée à la mort  
 plutôt qu'à l'esclavage ».

« Le fils d'un ancien visir vient de blesser le jeune *Thelma*, l'un de nos meilleurs représentans, à qui la cour reproche d'être ingrat, étant, suivant elle, comblé de ses bienfaits : *Thelma* répond qu'on ne lui a jamais donné que l'or du peuple, & qu'ainsi sa véritable bienfaitrice est la nation. Il raisonne juste ; un grand nombre de *Perses* veut que les effets de la munificence publique soient continués à *Thelma*. Le peuple a vengé ce représentant patriote : on est allé briser dans la maison de son ennemi tous les meubles précieux qu'on y a rencontrés ; c'est une grande licence, <sup>mais</sup> on en convient ; mais la nécessité en commandoit l'explosion, qui a mis en fuite une foule de spadassins, venus à *Persépolis* avec le projet de donner des cartels aux meilleurs citoyens. Ce désordre provoque une loi sévère contre les duels » . . .

« Cette loi doit se borner à peu d'articles.

1°. Oter l'honneur de l'activité civique à tout *Perse* agresseur, & lui imprimer le sceau de l'infamie durant dix ans seulement, pour avoir donné un cartel. . . .

2°. Si le vaincu meurt de sa blessure, tim

brer le vainqueur sur les deux joues de la lettre *F* (*fratricide*) & le livrer à sa honte & à ses remords.

3°. Punir d'une détention de huit mois tout citoyen qui, ayant en sa faveur une injuste agression, aura accepté le gage du combat, où le frapper d'infamie durant cinq ans, avec la privation du titre de citoyen actif; s'il n'étoit que citoyen *français*, l'option ne lui seroit pas accordée; parce qu'il échapperoit alors aux effets de la loi.

4°. Si la fréquence des duels continuoit, on rétablirait durant deux, ou quatre, ou six mois, la peine de mort contre les duellistes. Alors on verroit bientôt s'effacer la rouille repoussante de ce *barbarisme*. L'assemblée nationale n'auroit pas à se reprocher l'éternisation d'une loi sanguinaire, qui ne doit être employée que pour ménager la vie des citoyens & maintenir leur sûreté, loi déplorable qui, pareille à la loi *martiale*, ne peut être que de circonstance ».....

« Les domaines des mages se vendent fort bien; ils crient au sacrilège, à l'impicité,



mais si quelqu'un est impie, ce sont eux. *Zoroastre* a dit, d'après *Smerdis* : *La patrie, avant tout*; & ses ministres osent dire : *Nous, avant la patrie !* » . . . . .

« *Onichamp* vient de perdre sa place : les sceaux de l'empire sont donnés à un jeune jurisconsulte, plein de talent & de civisme ; il se nomme *Tropud* : ( l'intelligence & la vertu s'approchent donc de la cour ! le mérite nud, dénué de fortune, le mérite cherché dans l'honorable médiocrité, va siéger au pied du trône ! ) Il est beau, jeune, & d'une gravité douce autant qu'aimable ; son prédécesseur va revenir parmi les représentans de la nation & y jouer le rôle de patriote » . . . . .

« *Osymandias* conçoit la nécessité d'établir un accord parfait entre les procédés du trône & les actes de l'assemblée. Les trois nouveaux ministres se montrent les amis de la constitution. . . . . Pourvu que l'ardeur de ce zèle dure, tout ira bien ; mais avec le charme qui attire à la cour, on prend le goût de la tyrannie. » . . . . .

Les magistrats de la maison-de-ville ne vont pas au gré de nos desirs, ils présentent une collection presque complete des créations de l'ancien régime; ils en conservent encore les maximes & les manieres. Grands parleurs, grands disputeurs & quelquefois sophistes, ils embrouillent les intérêts les plus simples. Le peuple crie, il se plaint de les avoir élus; la plupart d'entr'eux, ayant les regards fixés plutôt sur le trésor public que sur les devoirs qui leur sont imposés. Leur chef ne pense pas comme eux; ainsi la chose publique marche à travers les orages des intérêts personnels & le conflit des opinions particulieres. On élit les membres des administrations supérieures. Le plus grand nombre qui veut être quelque chose, présente, parmi les électeurs, une foule d'aristocrates voilés.

Les provinces sont en proie à la brigue; mais les cultivateurs ne se laissent pas endormir, & comme la constitution les rend heureux, ils la soutiennent malgré les homélies soporifiques de quelques sous-mages gagnés au maintien des anciens préjugés par leurs supérieurs. » . . . . .

» . . . . .



.....  
 .....  
 Le grand prêtre *Rin-Brene* a proposé de  
 donner le caractère de la *grande magie* à  
 tous ceux que le peuple auroit élus pour être  
 initiés dans le *maximum* des mysteres reli-  
 gieux. Tout cela paroît très-remarquable &  
 l'esprit public changeant nos mœurs, va  
 peut-être enfin se plier, se plier à l'ordre  
 de cette transformation salutaire.  
 .....  
 .....

F I N.